

La France que j'aime. Parlons-en.
Guide personnel, culturel et touristique.



Table des matières

Préface

I.- Les régions et leur distribution géographique

II.- Mes villes préférées

III.- La France et ses musées

Conclusion

Remerciements

Préface

La France est un pays proche, cher, très cher, toujours présent. Je suis d'une culture francophone. Par l'éducation, j'ai étudié sa langue, sa culture, sa civilisation.

Cependant, mon premier voyage à l'étranger a été en Suisse romande. J'y ai passé un été à perfectionner la langue que j'ai apprise au lycée.

Plus tard, à l'Université, dans la filière Philologie, il m'a été facile de choisir la spécialité de Philologie Française, en forte concurrence avec ma volonté initiale d'opter pour la Philosophie pure.

Au cours de mes études, j'ai obtenu un poste d'assistant pendant 1 an à Bordeaux et avec Tere, avec qui je venais de me marier, je suis allé là-bas. Dans cette ville, et plus tard à Lille, nous avons fait connaissance de nos meilleurs amis français. Cette année m'a profondément marqué.

La France est donc mon deuxième pays, le pays que j'aime, le pays de référence.

Au cours de ces années de ma vie professionnelle, j'ai régulièrement organisé des voyages en France avec mes élèves, généralement à Paris, la ville star, mais aussi à Bordeaux, ma ville française, et vers d'autres, Toulouse, Poitiers et Biarritz.

C'est pourquoi j'ai écrit ce livre qui donne un aperçu de la France, de ses villes et de ces endroits qui m'ont tellement touché.

I.- Les régions et leur distribution géographique

1.- Introduction :

Les provinces de l'Ancien Régime

Provinces



Avant la Révolution française, la France était divisée en provinces, circonscriptions fiscales et militaires qui avaient chacune certains privilèges.

La Révolution française



La Révolution française pour abolir tout particularisme et favoriser l'union nationale a supprimé en 1790 le découpage en provinces.

90 départements



La Révolution a créé 90 départements, tous administrés sur le même modèle, et auxquels on a donné des noms purement géographiques (de rivières ou de montagnes).

L'agglomération parisienne



L'agglomération parisienne, qui était devenue gigantesque, a été subdivisée dans les années 60 en 5 départements.

95 départements



Il y a donc actuellement 95 départements en France métropolitaine,

22 régions administratives



Depuis 1972 les départements sont regroupés en 22 régions administratives et il y a une certaine tendance à la décentralisation.

La réforme Hollande

En 2015, sous la présidence de François Hollande, on a promulgué une loi qui a délimité les régions. Les 22 régions administratives sont devenues les 13 ou 14 actuelles en France métropolitaine.

2.- Paris, ville lumière

Paris, ville lumière

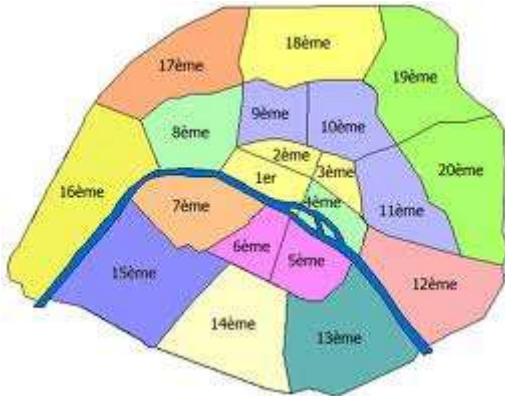


De chaque côté de la Seine



Paris est situé au cœur de l'Île-de-France sur une boucle de la Seine, dans une zone basse surmontée de quelques collines.

Arrondissements



Paris est divisé administrativement en 20 arrondissements.

La rive gauche

On y trouve la plupart des ministères, la Sorbonne et les lycées les plus prestigieux (« le quartier latin »), les grandes librairies.

La rive droite

Elle est plutôt le quartier des affaires et des commerces de luxe.

Boulevard périphérique

Un boulevard périphérique marque les limites administratives de Paris « intra-muros ».

Centralisation

En raison de l'extrême centralisation des pouvoirs en France, Paris a toujours joué un rôle décisif dans tous les domaines (politique, économique, culturel).



Le Louvre

Ancien palais des rois, c'est le plus grand musée de France (255 salles).

Œuvres les plus célèbres :

La Joconde (Léonard de Vinci)

Le Radeau de la Méduse (Géricault)

La Victoire de Samothrace (sculpture grecque).

La Vénus de Milo.

Le Jardin des Tuileries

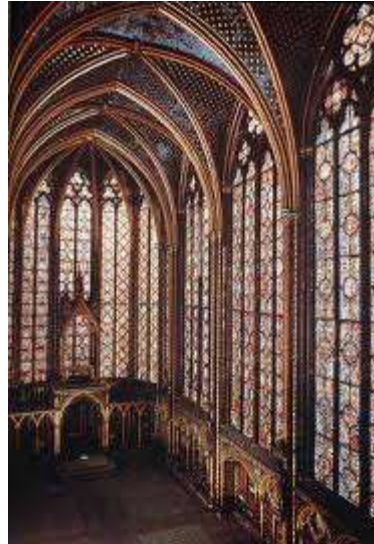


Devant le Louvre, se trouve le Jardin des Tuileries.



Notre-Dame

Notre-Dame, cathédrale de Paris, est un chef-d'œuvre du gothique.



La Sainte Chapelle

Dans l'enceinte du Palais de justice, se trouvent la Conciergerie (XIe siècle) et la Sainte Chapelle (XIIe siècle)

Le Marais, le retour au passé

Avec ses magnifiques hôtels particuliers du XVIIe siècle, c'est un des plus jolis quartiers de Paris.

La place des Vosges

Elle a été construite sous Henri IV.

Les Champs-Élysées



Aménagée au XIXe siècle, cette avenue relie l'Arc de Triomphe à la place de la Concorde.

L'Arc de Triomphe

L'Arc de Triomphe abrite la Tombe du soldat inconnu. Douze avenues partent en étoile autour de l'Arc.



Le Centre Pompidou

Le Centre national d'art et de culture Georges-Pompidou (appelé aussi « Beaubourg »), terminé en 1977, présente : architecture d'avant-garde, le Musée national d'Art moderne, la Bibliothèque cinémathèque, l'Atelier d'enfants et des Expositions.

Les quais de la Seine.

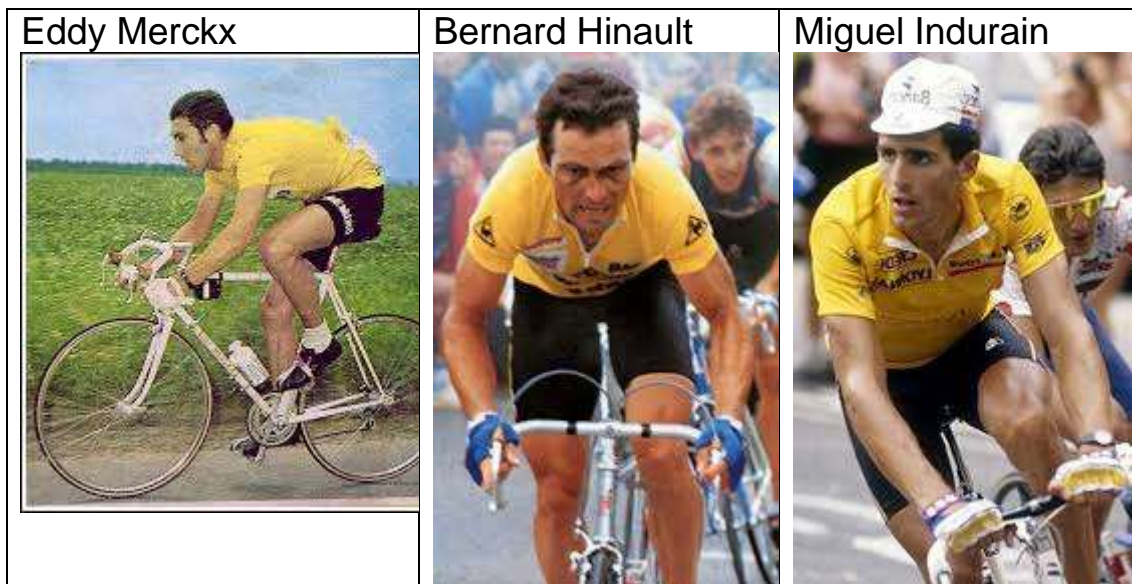
Paris, c'est aussi :

- Les quais de la Seine, les ponts, les bouquinistes.
- Des quartiers pittoresques comme Montmartre.
- Des marchés aux puces.
- Des espaces verts. Le jardin du Luxembourg, le bois de Boulogne.

Le Tour France

Sa dernière étape est toujours sur les Champs-Élysées, à Paris.

Les grands champions de cette épreuve cycliste sont :



Sans oublier, entre autres,

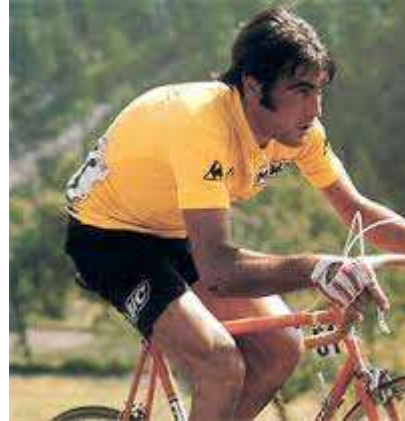
Jacques Anquetil



Raymond Poulidor



Luis Ocaña



Le Roland Garros

C'est un tournoi où participent les tennistes les plus renommés du monde, les Internationaux.

Les grands champions masculins sont, entre autres,

Rafa Nadal



Roger Federer



Et les grandes championnes féminines sont, entre autres,

Steffi Graf



Arancha Sánchez Vicario



3.- L'île-de-France

L'île-de-France

Une région sous influence

L'île-de-France correspond à peu près au Bassin parisien, vaste bassin sédimentaire en forme de cuvette.

Les premiers pas de la France.

L'histoire de l'Île-de-France se confond souvent avec celle de la France.

Après l'occupation romaine, les Francs s'y installèrent puis donnèrent leur nom à toute la Gaule.

Région riche

Le domaine royal s'est étendu peu à peu à partir de l'Île-de-France.

C'est une région particulièrement riche en sites historiques, résidences royales, châteaux, églises, musées.

Agriculture

Elle est au premier rang de l'agriculture française : céréales, maïs, betterave, cultures maraîchères, élevage de bovins.




Industries

Une panoplie d'industries : industries automobiles, aéronautiques, chimiques, pharmaceutiques, travaux publics, électronique, informatique, industries agro-alimentaires.

Trafic

Gros trafic fluvial, routier, ferroviaire et aérien.

Les châteaux Renaissance

<ul style="list-style-type: none">• Saint-Germain-en-Laye	 A wide-angle photograph of the Château de Saint-Germain-en-Laye, a massive Renaissance chateau with a long facade, multiple chimneys, and a central tower. The building is set behind a large, paved courtyard with a manicured lawn and flower beds in the foreground.
<ul style="list-style-type: none">• Fontainebleau	 A photograph of the Château de Fontainebleau, a large Renaissance chateau with a prominent central tower and multiple chimneys. The building is surrounded by a well-maintained lawn and several tall, conical evergreen trees.
<ul style="list-style-type: none">• Rambouillet	 A photograph of the Château de Rambouillet, a large Renaissance chateau with a prominent central tower and multiple chimneys. The building is surrounded by a well-maintained lawn and a large, colorful flower bed in the foreground.

- Chantilly



Des palais classiques

- Versailles, résidence de Louis XIV



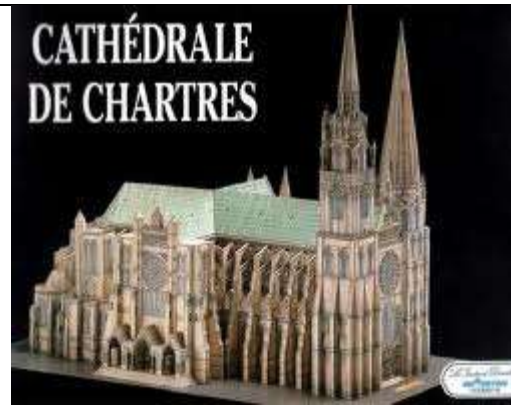


Les perles du gothique

- La Basilique Saint-Denis



- La cathédrale de Chartres



Les forêts

- Fontainebleau
- Rambouillet
- Saint-Germain-en-Laye
- Chantilly

4.- Les Pays-de-la-Loire et le Poitou-Charente

Les Pays de la Loire et le Poitou-Charentes : la douceur de vivre

De multiples visages

Ce qui fait l'unité du Val de Loire, malgré le morcellement historique et une relative variété des paysages, c'est la douceur réputée de son climat et la richesse de ses sites touristiques.

La Vendée

À l'ouest, c'est une région de bocages et de belles plages.

Le Poitou-Charentes

De climat océanique, il est constitué de plaines basses.

L'Anjou et la Touraine

C'est là où se trouvent les fameux châteaux de la Loire. Ce sont des zones de vignobles et de cultures maraîchères, tandis que le Maine est une région d'élevage.

La Sologne

Couverte d'étangs de forêts, elle est devenue une immense réserve de chasse.

Le Berry

Au sud, c'est une grande plaine où l'on cultive le blé.

La passion des Rois

Les comtes d'Anjou étaient très puissants puisqu'ils régnaient au XIIe siècle sur le Maine, la Normandie, l'Aquitaine et l'Angleterre.

Le Val de Loire connut sa période d'apogée sous la Renaissance lorsque les rois de France y établirent leur résidence, séduits par le climat et les plaisirs de la chasse.

Le jardin de la France

Agriculture.

Cultures maraîchères et cultures de fleurs.

Blé dans le Berry.

Vignobles.

Ports importants

Nantes, Saint-Nazaire, La Rochelle.

Constructions navales et aéronautiques.

Les châteaux de la Loire

Azay-le-Rideau



Amboise



Chenonceau



Chaumont



Blois



Chambord



Les villes

Nantes : Le château des ducs de Bretagne.

Angers : Le château des comtes d'Anjou.

Le Mans : ses remparts gallo-romains ; le circuit automobile des 24 Heures du Mans.

Tours : sa vieille ville, sa cathédrale.

Orléans : les bords de la Loire, de beaux hôtels classiques.

Bourges : grande ville médiévale, le palais de Jacques-Cœur, la cathédrale Saint-Étienne.

Poitiers : ses remparts, sa belle église romane, le parc du Futuroscope.

La Rochelle : ses remparts, son vieux port.

Futuroscope

Le Parc du Futuroscope est un parc à thèmes dont les attractions sont basées sur le multimédia, les techniques cinématographiques, audiovisuelles, robotiques du futur. Il est situé dans le département de la Vienne, à 10 kilomètres au nord de Poitiers.

Le Solido



Le spectacle nocturne



Le Kinemax



Le tapis magique



5.- L'Ouest : La Bretagne et la Normandie

La Bretagne



C'est une péninsule formée en grande partie par une vieille montagne granitique, le massif armoricain. Ses côtes sont magnifiques, découpées et bordées d'îles. Le climat est doux et humide. La Bretagne de l'intérieur est pauvre et peu habitée.

La Normandie



Séparée de la Bretagne par la baie du Mont Saint-Michel, c'est une région étendue.

À l'ouest, la Basse Normandie, au relief accidenté et boisé, offre de grandes plages de sable.

Plus au nord, la Haute Normandie se termine sur la côte par des falaises.

Entité historique

La Bretagne est une entité historique : les Bretons sont des Celtes venus d'Angleterre au VI^e siècle. Devenus français au XV^e siècle, ils ont toujours maintenu leurs particularismes, la langue bretonne, les traditions religieuses et le folklore (tous les ans, le festival Interceltique de Lorient réunit les groupes musicaux du Pays de Galles, d'Écosse, d'Irlande, de Bretagne et de Galice).

Les Normands

Ce sont, à l'origine, des Vikings venus des pays scandinaves. Le royaume normand s'étendait au XI^e siècle jusqu'à l'Angleterre. C'est en Normandie qu'eut lieu en juin 1944 le débarquement des troupes alliées qui libérèrent la France de l'occupation allemande.

Économie en Bretagne

- Agriculture : cultures maraîchères sur la côte (artichauts, choux-fleurs) ; élevage de porcs et de bovins à l'intérieur.
- Pêche : Brest est un grand port commercial et de pêche et c'est le principal port militaire français sur l'Atlantique
- Tourisme : stations balnéaires de Dinard et le Croisic.

Économie en Normandie

- Élevage de bovins (pour les produits laitiers).
- Pêche : fruits de mer.
- Ports importants : Rouen, Le Havre, Cherbourg.

- Tourisme : station balnéaire de Deauville.

Lieux

En Bretagne

- Carnac : plus de 40000 menhirs datant de l'an 2000 avant J.-C.



En Normandie

- Le Mont Saint-Michel : une abbaye romane et gothique construite sur un rocher, avec des marées spectaculaires.



LE MONT SAINT MICHEL



Gastronomie

En Bretagne

- Les crêpes



- Le cidre



- Le far breton (gâteau)



En Normandie

- Fromage : le camembert



- Tripes à la mode de Caen



- Calvados (alcool de cidre)



6.- Le Massif central : Le Château d'eau de la France.



Un pays tout vert

Le Massif central est un vaste massif ancien, rajeuni par les plissements alpins.

Les altitudes ne sont jamais très élevées mais les communications sont difficiles et les hivers rudes. C'est une région très dépeuplée,

Un peuple résistant



À l'époque gauloise, le peuple résista longtemps aux Romains sous la conduite de son chef Vercingétorix.

À ce point il faut citer la célèbre bande dessinée “Astérix le Gaulois”, dans sa constante, courageuse et amusante lutte contre les Romains envahisseurs.

Cette BD a été traduite dans beaucoup de langues et rien n’a autant contribué à populariser les Gaulois.



Enfin, Astérix et son compagnon Obélix ont rendu hommage à leurs créateurs, d’abord à René Goscinny (scénariste), décédé en 1977, et puis à Albert Uderzo (dessinateur), qui nous a récemment quitté en 2020.



Au Moyen Âge, le Massif central était un pays de langue d’oc (la langue du sud de la France).

Après avoir été anglo-normand, il fut rattaché définitivement à la France en 1607.

Économie

- Agriculture : élevage de bovins et d’ovins. Châtaignes.
- Activités traditionnelles : la porcelaine de Limoges.
- Industries : Pneumatiques à Clermont-Ferrand.
- Stations thermales : Vichy.

- Tourisme : ski de fond en hiver.

Auvergne

<ul style="list-style-type: none">• Clermont-Ferrand : cathédrale de Notre-Dame, maisons du XVIe siècle.	 A photograph of the facade of the Clermont-Ferrand Cathedral, showing its two prominent spires and Gothic architectural details.
<ul style="list-style-type: none">• Le parc des volcans d'Auvergne, paradis des randonneurs	 A landscape photograph of a volcanic crater in Auvergne, showing a dark crater floor surrounded by green hills and a forest.
<ul style="list-style-type: none">• Vichy, le Mont-Dore : le charme des vieilles stations thermales	 An indoor photograph of a swimming pool at a thermal station, with several people swimming and a person standing near the edge.

Limousin

- Limoges : cathédrale gothique



7.- Le Sud-Ouest : au paradis des gastronomes.

Le Sud-Ouest comprend deux grandes régions naturelles, le bassin aquitain et les Pyrénées, mais il correspond à une certaine unité culturelle : l'accent du Sud-Ouest, le pays du foie gras, la passion pour le rugby.

L'Aquitaine est un bassin sédimentaire traversé par la vallée de la Garonne. Le littoral, plat et sablonneux, est peu favorable à la vie maritime mais offre de belles plages.

Les Landes, ancienne plaine marécageuse assainie au XIXe siècle, sont plantées d'immenses forêts de pins.

Les Pyrénées sont de hautes montagnes où les communications entre les vallées sont difficiles.

Histoire

L'Aquitaine, après avoir d'abord été province romaine, est devenue un duché franc. Mais à la suite du mariage d'Aliénor d'Aquitaine avec Henri de Plantagenet, qui monta sur le trône d'Angleterre, l'Aquitaine fut anglaise du XIIe au XVe siècle. Elle s'appelait alors la Guyenne.

Le Pays basque qui s'étend de part et d'autre des Pyrénées, est partagé depuis le XVIe siècle entre la France et l'Espagne.

Les comtes de Toulouse, très puissants au Moyen âge, régnaient sur tout le Languedoc. Les rois de France profitèrent de

l'écrasement de l'hérésie cathare (Au XIIIe siècle) pour annexer leurs territoires.

Au XVIe siècle, les guerres de Religion ravagèrent le pays.

Économie

Le Sud-Ouest s'est beaucoup dépeuplé, à cause du sous-équipement industriel.

Agriculture

- Les vignobles du Bordelais
- Cultures maraîchères : fruits, tabac.
- Élevage de brebis (pour le roquefort), d'ovins, de volailles.
- Exploitation de la forêt dans les Landes.
- Pêche au thon à Saint-Jean de Luz, huîtres à Arcachon.




Port

- Bordeaux (grand port de commerce colonial au XVIII siècle)

Industries

- Gisement de gaz naturel à Lacq.
- Industries aéronautiques à Toulouse.

À voir




<p>Bordeaux</p> <ul style="list-style-type: none">• La Grosse cloche	 A photograph of the La Grosse cloche tower in Bordeaux, France. The tower is a stone structure with a large arched opening in the center, through which a large bell is visible. The tower has a conical roof and is situated in an urban setting with other buildings visible in the background.
<p>Bordeaux</p> <ul style="list-style-type: none">• Le pont de Saint-Pierre	 A photograph of the Pont de Saint-Pierre in Bordeaux, France. The bridge is a long, multi-arched stone structure spanning a river. The arches are illuminated with warm lights, and the bridge is decorated with ornate street lamps. The sky is a clear blue.
<p>Bordeaux</p> <ul style="list-style-type: none">• L'esplanade des Girondins	 A photograph of the Esplanade des Girondins in Bordeaux, France. The esplanade is a large, open public square with a central monument. The monument is a tall, white column topped with a statue. The square is surrounded by trees and buildings, and the sky is a clear blue.

- Pau : Le château d'Henri IV
- Lourdes : lieu de pèlerinage

<ul style="list-style-type: none"> • Le cirque de Gavarnie, un hémicycle naturel entouré de falaises à gradins 	
<p>Toulouse (la ville rose)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Capitole 	
<p>Toulouse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les Jacobins 	
<ul style="list-style-type: none"> • Biarritz, station touristique. Le Festival de Biarritz Amérique Latine est le festival de référence pour le cinéma latino-américain 	

- Albi, l'ancienne forteresse des Cathares.
- Le Périgord : Périgueux, cité médiévale.
- Saint- Jean de Luz, église de Saint-Jean Baptiste

Spécialités régionales

<ul style="list-style-type: none">• Le foie gras	
<ul style="list-style-type: none">• Les confits d'oie et de canard	
<ul style="list-style-type: none">• Le cassoulet de Toulouse	

- Le jambon de Bayonne
- Les huîtres d'Arcachon
- Les fromages Roquefort
- Les vins de Bordeaux
- Les liqueurs : Armagnac

8.- Le Languedoc-Roussillon : un pays de traditions

Le Languedoc, limité à l'est par la vallée du Rhône, bénéficie d'un climat méditerranéen, chaud et sec l'été, mais avec de fortes pluies en automne. Il est souvent balayé par un vent violent, la tramontane.

Les Cévennes sont formées par le Sud du Massif Central. C'est une région montagneuse, peu peuplée, mais très touristique.

Le Roussillon est une plaine côtière étroite, dominée par les Pyrénées.

Histoire.

Le Languedoc était une colonie romaine très riche. Il s'est souvent opposé aux pouvoirs civils et religieux. Au Moyen Âge, les hérétiques cathares se sont battus contre l'Église catholique. Au XVI^e siècle, les guerres de Religion furent très importantes.

Le Roussillon, pays espagnol devenu français au XVII^e siècle, a largement conservé sa langue, le catalan et certaines traditions (la danse de la sardane).

Économie

Agriculture.

- Le vignoble est l'activité essentielle.
- Arbres fruitiers.
- Élevage de moutons dans les Cévennes
- Huîtres de Bouzigues
- Élevage de vers à soie dans les Cévennes

Ports : Sète

Tourisme : stations balnéaires.

À voir

Aigues-Mortes, entouré de remparts



Montpellier, vieille ville universitaire, avec de très beaux hôtels du XVIIe siècle



Carcassonne, une des plus belles villes fortifiées du Moyen Âge



Le Pont du Gard, le plus célèbre aqueduc romain



Nîmes, « la Rome française »

Les Arènes



La Maison carrée



Montségur





9.- La Provence et la Côte d'Azur

Le Midi

C'est ainsi qu'on a baptisé le sud-est de la France. Il bénéficie d'un climat méditerranéen : les étés sont chauds et secs, le ciel est toujours bleu, les hivers sont doux. Un vent violent, le mistral, balaie parfois la région.

La Provence

Elle offre des paysages variés :

- La Camargue, plaine marécageuse formée par le delta du Rhône, avec de nombreux étangs, où vivent des chevaux sauvages, des taureaux et des multitudes d'oiseaux.
- La Haute Provence, région montagneuse constituée par le Sud des Alpes.

La Côte d'Azur : plein soleil

C'est le paradis du tourisme

Une longue histoire

Les Grecs créèrent des comptoirs de commerce en Provence dès le VIe s. avant J.-C.. L'occupation romaine a laissé de nombreux vestiges. La Provence a été rattachée au royaume de France au XVe siècle, mais le Comté de Nice, qui appartenait à l'Italie n'est devenu français qu'en 1860.

Économie

Agriculture : cultures maraîchères, cultures de fleurs et de lavande, vignobles.

Activité traditionnelle : les parfums (à Grasse)

Ports : Marseille est le principal port français.

Industries : constructions navales à la Ciotat.

Tourisme : dans toute la région.

À voir

La Camargue : Les
Saintes-Maries-de-la-
mer



Avignon : capital de la
papauté au XIVe siècle.
les remparts, le palais
des papes, le pont
d'Avignon, le festival de
théâtre en juillet

Palais des papes □



Pont d'Avignon □



Aix-en-Provence : le
cours Mirabeau



Marseille : le vieux port



Saint-Tropez : station
balnéaire à la mode



Cannes : La Croisette

Le Festival de cinéma
se déroule chaque
année en mai.

Il est devenu un festival
très médiatisé.



Nice : La promenade
des Anglais



Spécialités régionales

La cuisine à l'huile d'olive, l'ail, les herbes de Provence, l'aïoli, la soupe au pistou, les olives, les anchois, la bouillabaisse de Marseille, la salade niçoise, la ratatouille niçoise, les fromages de chèvre.

Vins : les rosés de Provence.

Apéritif : le pastis

L'aïoli



La soupe au pistou



La bouillabaisse



La salade niçoise



La principauté de Monaco

Elle a conservé un statut particulier : c'est un état souverain mais il fait partie de l'union douanière française. Le casino de Monte-Carlo est très célèbre.

10.- La région Rhône-Alpes

Lyon : ville-phare

C'est une région de très grande diversité géographique, dont l'unité s'est faite autour d'une ville qui joue un rôle économique très important : Lyon.

Lyon

Elle est située au carrefour de deux grands axes : le Rhône et la Saône.

La vallée du Rhône

Elle est dominée à l'ouest par les massifs anciens qui forment la bordure du Massif central, et à l'est par les Préalpes.

Les Alpes sont les plus hautes montagnes d'Europe (point culminant : le mont Blanc, 4807 mètres).

Lyon fut capitale de la Gaule romaine, puis un des premiers lieux de la chrétienté. Elle est française depuis le début du XIV siècle.

La Savoie (capitale : Chambéry) était rattachée au Piémont : elle n'est devenue française qu'en 1860.

Le Dauphiné (capitale : Grenoble) est province française depuis le XIV^e siècle. Jusqu'au milieu du XVI^e siècle, c'était le domaine du fils aîné du roi de France, »le dauphin».

Économie

Agriculture.

- Vignobles : Beaujolais, côtes-du-Rhône, Savoie.
- Élevage de bovins et d'ovins dans les Alpes.

Activités traditionnelles.

- Industrie textile à Lyon depuis le XVII^e siècle.
- Fabrique de chaussures à Romans.

Industries

- Énergie hydroélectrique fournie par les Alpes et le Rhône.
- Constructions mécaniques et électriques.
- Chimie, industries pharmaceutiques.

Tourisme.

- Stations de ski : Chamonix, Courchevel, l'Alpe d'Huez.

À voir

<p>Lyon : les traboules (passages entre les maisons datant du XV et XVIe siècle)</p>	
<p>Les bords du lac Léman : Évian</p>	
<p>Grenoble : sa vieille ville</p>	
<p>Dauphiné : ses paysages</p>	

Guignol

<p>Personnage de marionnettes très populaire, originaire de Lyon (au XVIIe siècle) : il est en lutte permanente contre l'autorité</p>	
---	--

Spécialités régionales

Charcuterie (saucisson)



Quenelle (rouleau de poisson ou de viande hachés, lié à l'œuf, à la farine, etc)



Fondue savoyarde



Vins : Beaujolais, côtes-du-Rhône, vin blanc de Savoie.

Alcools : liqueur de la Chartreuse.

Le **Critérium du Dauphiné** (anciennement **Critérium du Dauphiné libéré**) est une compétition cycliste par étapes. Le Critérium se déroule au mois de juin sur une semaine, précédant le Tour de France de quelques semaines. Il est réputé pour sa difficulté liée au parcours montagneux, à l'ascension de grands cols et à des arrivées en altitude, en raison de sa situation géographique. Les coureurs s'en servent souvent comme préparation au Tour de France.



11.- La Bourgogne et la Franche-Comté : Des provinces historiques

La Bourgogne

Elle a toujours été une voie de passage naturelle entre le nord et le sud de la France. Ses paysages sont variés :

- Au centre, les côteaux couverts de vignobles de la Côte-d'Or.
- Au sud, la vallée de la Saône.
- Le Morvan, à l'ouest, est une région montagneuse et humide, couverte de forêts et très peu peuplée.

La Franche-Comté

Elle est située entre la Bourgogne et la Suisse et elle est constituée pour sa plus grande partie par les montagnes du Jura.

Au nord, les plateaux de la Haute-Saône sont des régions d'élevage et de cultures de céréales.

Les ducs de Bourgogne

Ils étaient très puissants et réussirent à constituer un immense territoire échappant à l'autorité des rois de France. Ce territoire comprenait la Franche-Comté, la Provence, une partie de la Belgique et de la Hollande.

La Franche-Comté

Après avoir appartenu au Saint-Empire, au duché de Bourgogne, puis aux Habsbourg d'Espagne, elle est devenue française en 1678.

Mais le territoire de Belfort n'a été rattaché à la France qu'à la fin du XVIII siècle.

Économie

- Vignobles de la Côte-d'Or, du Beaujolais.
- L'horlogerie à Besançon.
- Industries automobiles (Peugeot)
- Ski dans le Jura

Sites

Auxerre . très jolie ville ancienne



Vézelay : très célèbre basilique romane



Dijon, très belle ville : le palais des ducs de Bourgogne (XIV-XVIII siècle), dans lequel se trouve le musée des Beaux-Arts



Spécialités régionales

Moutarde de Dijon



Pain d'épices

Epice = substance aromatique pour l'assaisonnement des mets.



Le coq au vin



Les escargots de Bourgogne



Vins : les grands crus de Bourgogne

Fromages : Le gruyère et le comté du Jura

12.- L'Est : Alsace, Lorraine, Champagne, Ardennes.

Les Vosges

Elles sont constituées par une montagne ancienne, aux sommets arrondis (« les ballons ») couverts de forêts de sapins. L'hiver, on peut y faire du ski de fond.

Le versant est des Vosges, très abrupt, domine la plaine d'Alsace où coule le Rhin. Les hivers y sont très durs mais les étés sont chauds et secs.

Le versant ouest des Vosges, constitué par des plateaux, forme la Lorraine.

La Champagne

Le vignoble n'est cultivé que dans la partie nord (la Champagne humide). Le reste est occupé par des cultures de céréales.

Le Massif des Ardennes.

Il est couvert de forêts.

L'Alsace

Elle a fait partie de l'Allemagne du IX au XVIIe siècle. Elle a conservé sa langue propre, l'alsacien, dérivée de l'allemand.

La Lorraine

Elle est devenue française au XVIIIe siècle.

L'Alsace et la Lorraine ont souvent été l'occasion de conflits entre l'Allemagne et la France : elles ont été annexées par l'Allemagne de 1871 à 1918 et de 1940 à 1944.

La Champagne

Elle a connu sa plus grande prospérité au Moyen Âge : ses foires attiraient toute l'Europe.

Plusieurs rois de France se sont fait sacrer à Reims.

Économie

- En Alsace, agriculture très importante : vignoble, tabac, houblon, arbres fruitiers, betterave à sucre.
- En Lorraine, industries sidérurgiques, activités traditionnelles comme les cristalleries ou la papeterie, et thermalisme : Evian, Vittel.
- En Champagne, vignobles et industries traditionnelles du textile.

À voir

En Alsace :

- Strasbourg : sa cathédrale gothique en grès rose.

Grès = roche très dure formée de grains de sable agglomérés.



En Lorraine :

- Nancy : très belle ville du XVIIIe siècle, avec la place Stanislas.



En Champagne :

- Reims : sa magnifique cathédrale →
- Les caves de champagne à Reims et Épernay →



- Troyes :ville médiévale.
→



13.- Le Nord

Le « plat pays » (qui est le mien comme le disait la chanson célèbre de Jacques Brel)

Il offre des paysages de plateaux et de plaines basses où les pluies sont fréquentes.

La Picardie

C'est une très grande région agricole. Les collines de l'Artois, couvertes de champs de céréales et de betteraves, se terminent sur la côte par des falaises de craie.

La Flandre

Plus haut, c'est une vaste plaine qui se prolonge en Belgique. C'est « le pays noir », avec ses buttes formées par les débris de charbon (les terrils).

La Flandre maritime, bordée de dunes, est un polder asséché et cultivé grâce à des canaux.

Guerres et paix

Le Nord a toujours été une région très active et très peuplée.

Le Nord a souvent été victime d'invasions et de partages entre les pays européens (Pays-Bas, Bourgogne, Saint-Empire, Espagne...).

La frontière avec la Belgique a été établie au XVIII^e siècle au hasard des guerres et des traités de paix.

Le nord a été le théâtre des grandes batailles de la guerre de 14-18.

Économie

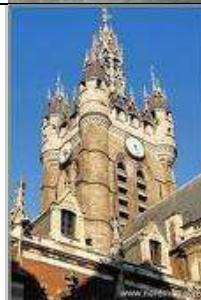
- Agriculture très riche : céréales, betteraves sucrières, pommes de terre.
- Élevage de bovins et de porcs.
- Industries agro-alimentaires.
- Industries très anciennes : coton, laine, lin, dentelle (Calais)
- Mines de charbon depuis le XIXe siècle (désormais toutes fermées).
- Ports importants : Dunkerque (marchandises), Calais (voyageurs), Boulogne (pêche)

Des villes

Lille : très belles maisons du XVIIe siècle, citadelle de Vauban.



Douai : beffroi du XVe siècle.



Arras : ville des XVIe et XVIIe siècle



Boulogne : remparts du XIIIe siècle, château fort



Compiègne : château



Amiens : cathédrale gothique



Spécialités régionales

Le Nord c'est le pays de la bière, des moules et des frites.



14.- La Corse

Habitée dès la préhistoire, la Corse fut occupée successivement par les Phéniciens, les Grecs, les Romains, etc.

Les Génois, à qui elle appartenait depuis cinq siècles, la vendirent à la France en 1768, un an avant la naissance de Napoléon.

La Corse est longtemps restée isolée, fidèle à ses traditions et à sa langue (le corse). Elle était le repaire de bandits qui n'hésitaient pas à prendre le fusil pour régler leurs comptes. (« la vendetta »).

Beaucoup de villages se sont dépeuplés car de nombreux Corses ont dû émigrer sur le continent pour gagner leur vie.

Économie

- Agriculture.
Vignobles très importants, élevage de porcs, de chèvres et de moutons.

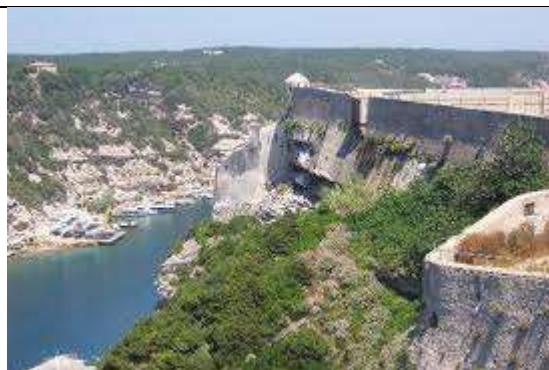
Récolte de châtaignes.

Culture d'agrumes.
- Tourisme en plein développement.
- Pas d'industrie

À voir

<p>Ajaccio : port important situé dans une baie splendide</p>	 An aerial photograph showing the harbor of Ajaccio, Corsica. The town is built on a hillside overlooking a large, blue harbor filled with numerous boats and yachts. The water is a deep blue, and the sky is clear.
<p>Le Golfe de Porto avec ses falaises rouges</p>	 A photograph of the red cliffs of Porto, Corsica. The cliffs are rugged and reddish-brown, with a person standing on a narrow path on the right side. In the background, the sea and distant mountains are visible under a clear sky.
<p>Calvi : ses remparts, sa citadelle génoise.</p>	 A photograph of the citadelle of Calvi, Corsica. The stone walls and towers of the citadelle are built on a hillside overlooking the sea. Several boats are docked in the harbor in the foreground. The sky is clear and blue.
<p>Porto-Vecchio : sa vieille ville</p>	 A photograph of the old town of Porto-Vecchio, Corsica, at night. The buildings are illuminated with warm lights, and a tall, slender tower is the central focus. The scene is lively with people and lights in the foreground.

Bonifacio : son site, ses
remparts du XVIe siècle



15.- La France lointaine : les territoires d'outre-mer.

La France a conservé de son empire colonial quelques territoires qu'on appelle les D.O.M.-T.O.M.

Certains ont en effet le statut de Départements d'outre-mer (les D.O.M.) ayant la même législation que les départements de la France métropolitaine. D'autres sont des « territoires » d'outre-mer (les T.O.M.) avec des statuts spécifiques leur accordant une certaine autonomie.

Océan Atlantique.

Les Antilles Françaises Guadeloupe et Martinique (D.O.M.)



Ce sont des îles montagneuses d'origine volcanique et de climat tropical. Les risques d'éruption volcanique ou de cyclone sont toujours possibles.

Ces îles sont peu étendues, mais très peuplées.

La Guyanne française (D.O.M.).



Elle est très peuplée.

Elle est située en pleine forêt vierge.

St-Pierre-et-Miquelon (D.O.M.).

La France en Amérique du Nord.

Le climat est rude et humide, la végétation rare.

La pêche représente son activité essentielle.

L'Océan Pacifique

La Nouvelle Calédonie (T.O.M.).



Montagnes et corail.

Cette île a un climat subtropical. Sa richesse vient surtout du nickel (3^e producteur mondial) mais il y a aussi des plantations de café et de cocotiers, et d'élevage de bovins et de chèvres.



La Polynésie française (T.O.M.).

Capitale : Papeete, sur l'île de Tahiti.

C'est un ensemble de 130 îles de climat tropical réparties en cinq archipels.

L'Océan Indien



L'île de la Réunion (D.O.M.).

Elle est très peuplée.

La principale ressource reste la canne à sucre mais l'île produit aussi du café, du thé et de la vanille.

16.- Images de France

1.16.a. Images générales

Images de France





AIR FRANCE



Le
de TOUR
FRANCE



16.b. Images particulières

Image de la Seine (1)

© Françoise Heitz



Image de la Seine (2)

© Françoise Heitz



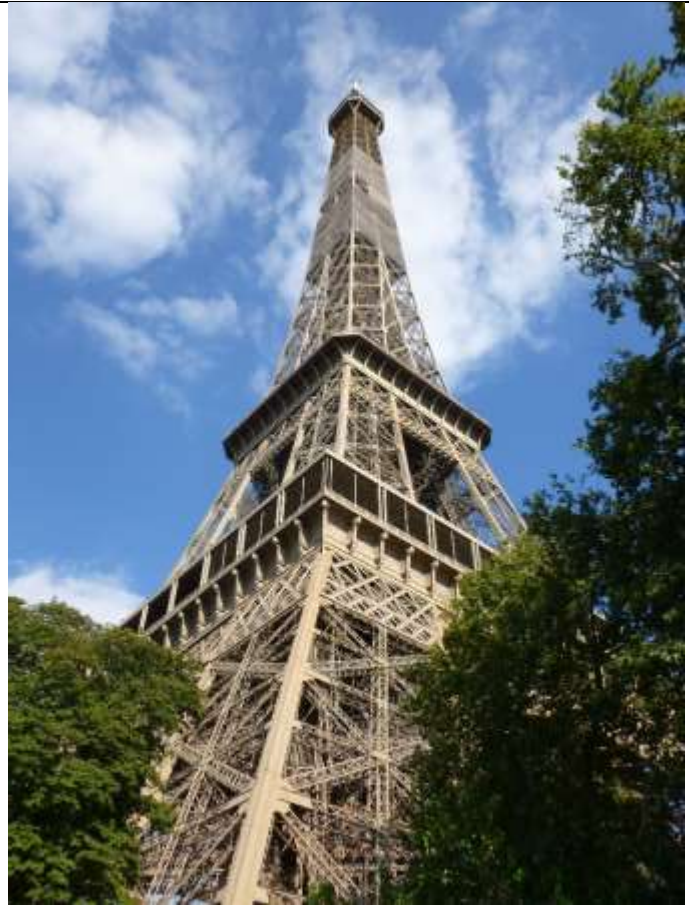
Champ de Mars

© Françoise Heitz



Tour Eiffel

© Françoise Heitz



Cathédrale St Étienne
de Bourges

© Françoise Heitz



Cathédrale St
Étienne
de Bourges.
Porche
central.
Jugement
dernier

© Françoise
Heitz



Cathédrale St
Étienne
de Bourges.
Tour-boutant
supportant tour
muette (trop fragile
pour les cloches)

© Françoise Heitz



Le ciel s'assombrit
et les surfeurs
regagnent le rivage

© Françoise Heitz



Éléphant dans
l'île des
machines

© Françoise
Heitz



Cathédrale de
Notre-Dame
de Paris

© Françoise
Heitz



Bretagne (1)

© Françoise Heitz



Bretagne (2)

© Françoise Heitz



Bretagne
(3)

©
Françoise
Heitz



Bretagne (4) © Françoise Heitz



Bretagne
(5)

©
Françoise
Heitz



Après la visite, le soleil
a tourné...

© Françoise Heitz



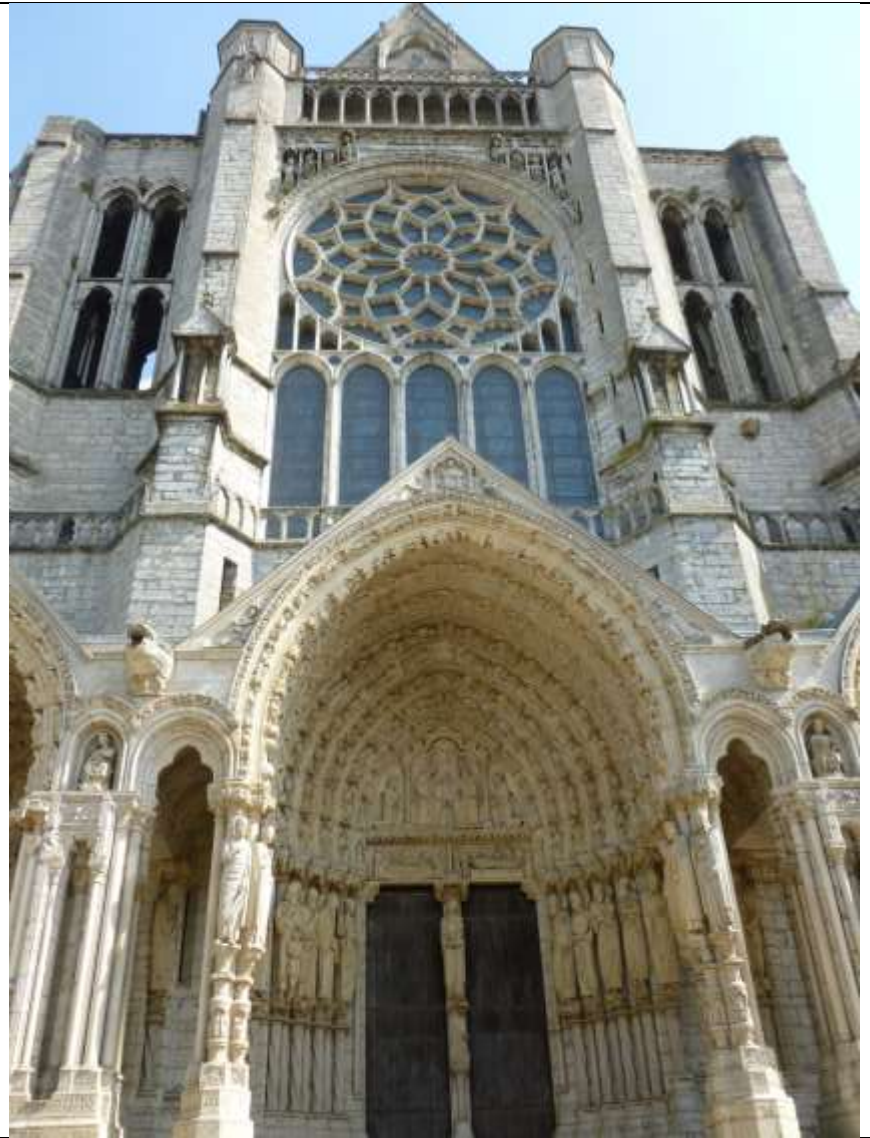
Belle rivière
après-midi sur
l'autre rive du
Cher

© Françoise Heitz



Cathédrale
de Chartres.
Porche
central

© Françoise
Heitz



Abbaye
de
Vézelay.
Intérieur
d'une
partie de
la nef
centrale.

©
Françoise
Heitz



Lille.
La vieille
Bourse

© Françoise
Heitz



II.- Mes villes préférées.

Elles sont, d'après ce qui a déjà été dit dans le préambule, Paris, Bordeaux et Toulouse. Bordeaux étant ma ville française, celle que je ressens comme propre.

17.- Paris, la capitale du pays

La ville

Paris est une ville aux perspectives vastes et nobles, aux rues sinueuses et cachées. Cette combinaison du pompeux et de l'intime est une caractéristique particulière, surprenante et séduisante de Paris.

La Seine



Paris doit son développement et une grande partie de son attrait visuel à la Seine. Chaque rive a sa propre personnalité: la Rive Droite, avec ses grands boulevards et ses magnifiques bâtiments, procure une sensation de sobriété et de raffinement, tandis que la Rive Gauche, au sud, est informelle et discrète.

Notre Dame







La cathédrale Notre-Dame est le cœur historique et géographique de Paris. Elle est située sur l'île de La Cité, la plus grande des deux îles de la Seine (l'autre est celle de Saint Louis).

À la fois géographiquement et spirituellement, le cœur du pays est la cathédrale de Notre-Dame.

En raison du terrifiant incendie du 15 avril 2019, seule la façade du temple reste intacte, le reste du bâtiment étant en cours de

réhabilitation, qui peut durer 5 ans, ou beaucoup plus. C'était le monument le plus visité d'Europe.

<p>Portique de la Vierge. Ce splendide tympan représente la mort de la Vierge et son couronnement. La sculpture de la colonne est moderne</p>	
<p>Flèche. Viollet-le-Duc a ajouté cette flèche de 90 mètres sur le toit. Elle s'est effondrée dans l'incendie le 15 avril 2019.</p>	
<p>Galleries des chimères. Cachées parmi les tours se cachent les célèbres chimères placées par Viollet-le-Duc pour effrayer le mal. Le toit de la cathédrale s'est effondré à la date indiquée ci-dessus</p>	
<p>Le bossu de Notre-Dame. Le roman de Victor Hugo raconte l'histoire de Quasimodo, un sonneur bossu de Notre-Dame, qui tombe amoureux de la belle Esmeralda.</p>	




Musée du Louvre




Ce musée abrite plus de 350 000 pièces d'une valeur inestimable. Construit comme une forteresse, c'était un palais royal. Après la

Révolution, les portes ont été ouvertes au public et peu après, elles ont été transformées en musée.

Œuvres.

<p>La Joconde.</p> <p>C'est l'une des peintures les plus célèbres au monde. Il montre le portrait d'une femme au sourire énigmatique. Le tableau a été protégé derrière une vitre après avoir subi une tentative de destruction.</p> <p>La Joconde ou Gioconda (pour être l'épouse de Francesco del Giocondo) est le portrait le plus célèbre de Léonard de Vinci. Certaines spéculations récentes suggèrent qu'il pourrait s'agir d'un autoportrait.</p> <p>Leonardo applique deux techniques avec une grande maîtrise:</p> <ul style="list-style-type: none">• Clair-obscur (contraste entre la lumière et l'ombre)• El sfumato (Les subtiles transitions entre les couleurs, <p>C'était l'œuvre préférée de l'auteur et il l'a toujours emportée avec lui.</p>	
<p>Vénus de Milo.</p> <p>L'emplacement stratégique de cette sculpture au bout d'un couloir, à moins qu'elle n'ait été déplacée pour restauration, contribue à mettre en valeur sa beauté. Elle date du IIe siècle avant JC. et elle a été découverte en 1820 sur l'île grecque de Milo.</p>	
<p>Pyramide en verre : conçue par l'architecte Ming Pei, elle a fait polémique au moment de sa construction, comme tous les grands bâtiments de Paris (la tour Eiffel elle-même) avant d'être pleinement acceptée. La section d'égyptologie étant très importante au Louvre, il y a dans cet édifice un beau symbole de continuité entre les civilisations.</p> <p>La pyramide est devenue la nouvelle entrée du musée en 1988. La structure est composée de tubes en acier inoxydable.</p>	

<p>Au-dessous de la pyramide extérieure, il y a une pyramide inversée à l'intérieur qui se connecte à son sommet avec une petite pyramide située au sol.</p>	
<p>Le radeau de la Méduse. Géricault, le premier peintre romantique français, s'est inspiré d'un naufrage royal pour peindre ce tableau en 1819. Il représente le moment où les survivants aperçoivent un navire à l'horizon.</p>	

La Tour Eiffel



Le symbole le plus caractéristique de Paris, la Tour Eiffel, a été sévèrement critiqué, comme on disait auparavant, lors de sa construction dans le cadre de l'Exposition universelle de 1889. Cependant, elle est devenue la principale attraction des visiteurs. À 320 mètres d'altitude, c'était le plus haut bâtiment du monde jusqu'à ce que l'Empire State Building de New York soit érigé en 1931. Malgré son apparente fragilité, elle pèse 10 100 tonnes et elle est si ferme qu'elle n'oscille jamais à plus de 7 cm dans les vents forts.

Premier niveau.
Les 360 marches qui y mènent peuvent être escaladées à pied.

Second niveau.
C'est à 115 m. 750 marches le séparent du premier niveau. Le mécanisme des ascenseurs est hydraulique et fonctionne depuis 1889.

Musée d'Orsay



Le musée d'Orsay est une galerie consacrée aux arts plastiques du XIXe siècle et plus particulièrement de la période 1848-1914. Il occupe l'ancien bâtiment de la gare d'Orsay et abrite la plus grande collection d'œuvres impressionnistes au monde, avec des chefs-d'œuvre de peinture et de sculpture tels que *Déjeuner sur l'herbe* et *Olympia* d'Édouard Manet, la sculpture *La Petite Danseuse de Quatorze ans* de Degas, *Danse au Moulin de la Galette* de Renoir, plusieurs œuvres essentielles de Courbet (*L'Origine du Monde*, *Enterrement à Ornans*, *L'Atelier du Peintre*) et même cinq tableaux de la Série des Cathédrales de Rouen de Monet, sans oublier les peintures de Van Gogh, notamment son Autoportrait et l'église d'Auvers-sur-Oise. Chronologiquement, ce musée couvre l'histoire de l'art entre les Maîtres Anciens (qui sont au musée du Louvre) et l'art moderne et contemporain (au Centre Georges Pompidou).

Bal au Moulin de la Galette, de Renoir





Sacré Coeur

La Basilique du Sacré Cœur est l'un des lieux saints les plus importants de Paris. Elle est située au sommet de Montmartre.

Arc de Triomphe



Les travaux sur cet arc de 50 mètres de haut ont commencé en 1806 mais ne se sont terminés qu'en 1836.

Au centre de l'arc brûle la flamme éternelle de la tombe du soldat inconnu. Un soldat anonyme de la première guerre mondiale a été enterré ici le 11 novembre 1920.

Champs-Élysées



Sans aucun doute c'est l'avenue la plus célèbre de Paris : les Champs Elysées. Tout près, on trouve la résidence du Président de la République, les plus importantes maisons de couture, ambassades, consulats, hôtels et restaurants luxueux. Les Champs-Elysées s'étendent de la place de la Concorde à la place Charles de Gaulle, connue sous le nom de l'Étoile car 12 avenues en partent. Dans cette artère importante ont lieu les grands défilés militaires et l'étape finale du Tour de France, ainsi que les grandes manifestations, qu'elles soient l'expression de la fierté nationale : défilé des footballeurs ayant gagné la Coupe du Monde

en 1998 et 2018, ou bien celle des conflits les plus violents : affrontement des gilets jaunes contre la police en novembre 2018).

La place de la République



C'est là qu'ont eu lieu toutes les manifestations en hommage aux victimes de terrorisme. Rappelons, entre autres, l'attentat contre la revue Charlie Hebdo, la tuerie de la discothèque Bataclan ou la décapitation du professeur Samuel Paty.

Quartier latin



La meilleure façon de profiter du Quartier Latin est de descendre le Boulevard St Michel jusqu'au Boulevard St Germain.

Après la promenade, vous pouvez voir deux cafés importants, Les Deux Magots et le Café de Flore, deux des endroits préférés des intellectuels et des artistes, (surtout dans les années 60-70, où Jean-Paul Sartre et Simone de Beauvoir y avaient établi leurs quartiers).

Le Quartier Latin doit son nom au fait que les étudiants de l'Université de la Sorbonne parlaient en latin jusqu'à la Révolution française, étant donné que l'enseignement était dispensé en latin. Cette langue était la langue de culture, une espèce de lingua franca internationale, un peu comme l'anglais aujourd'hui. La tradition scolastique préférait le latin comme langue d'écriture. Ce quartier, avec ses cafés, restaurants et librairies, est peut-être le plus animé de Paris.

Le Caveau de la Huchette.
A Paris et dans toute la France, il y a un grand penchant pour le jazz et ce lieu est très emblématique, car il était le siège des mythiques Templiers.

Une très courte scène du film La la land a été tournée ici.



L'atelier des lumières.
C'est une expérience unique de se plonger dans le monde impressionniste d'un artiste





Parc de la Villette

Situé dans le 19^e arrondissement, le parc de la Villette est l'un des plus grands de la ville, avec 55 hectares.

Dans la partie nord se trouve la Cité des sciences et de l'industrie, un immense bâtiment de haute technologie qui abrite un musée. À côté de son entrée se trouve La Géode, une construction sphérique avec un revêtement en verre réfléchissant qui est très attrayant pour les visiteurs. Plus au sud se trouve la Grande Halle, un immense bâtiment avec une charpente métallique et une enceinte en verre, qui était l'ancien abattoir de bœufs et est aujourd'hui un grand bâtiment d'exposition. Les autres bâtiments situés dans le parc sont le Zénith et la Cité de la Musique.

Visiter la Cité des Sciences, c'est découvrir des espaces différents et passionnants:

L'aquarium avec ses nombreuses espèces marines, l'Argonaute, un sous-marin français qui a parcouru 10 fois le monde, le Cinaxe, une cabine de simulation qui projette des films en relief, le Planétarium (le plus grand de France) pour un voyage à travers l'espace à la recherche de planètes et d'étoiles, la Géode, où vous verrez des films grand format sur un écran géant hémisphérique de 1 000 m².

Le musée Picasso à Paris est situé dans bâtiment de l'Hôtel Salé



situé rue Thorigny. Il contient des œuvres de Picasso de toutes les époques et de toutes les techniques, bien que sa collection de sculptures soit particulièrement riche. Les œuvres ont été sélectionnées en 1979 parmi celles appartenant à la famille Picasso comme moyen de payer les droits de succession à l'État français et selon une loi de 1968 qui permettait de payer cette taxe en œuvres d'art au lieu d'argent (sous forme de dation). À la mort de sa veuve Jacqueline Picasso en 1986, une autre nouvelle dation a été faite. Au fil du temps, la collection s'est également agrandie avec des acquisitions et des dons. En raison de longs travaux de rénovation déjà en cours en 2008-09, ce musée a prêté de grands groupes d'œuvres pour des expositions temporaires dans des centres étrangers, tels que le musée Reina Sofía à Madrid. De cette façon, des fonds ont été collectés pour le musée, sa renommée s'est répandue et on a empêché que des œuvres aussi importantes restent stockées sans être exposées pendant des années. Le musée rénové a été rouvert en octobre 2014, en présence du président François Hollande.

18.- Bordeaux, la perle d'Aquitaine.

Bordeaux est une ville portuaire du sud-ouest de la France, chef-lieu de la région Nouvelle Aquitaine et préfecture du département de la Gironde. C'est la sixième ville la plus importante de France, après Paris, Marseille, Lyon, Lille et Toulouse.



Bordeaux est souvent appelée «la perle d'Aquitaine» et aussi «la belle endormie». Une partie de la ville, Port de la Lune, a été inscrite au patrimoine mondial pour le complexe urbain exceptionnel qu'elle représente.



Bordeaux est à 582 km de Paris, 194 km d'Irun et 763 km de Ponferrada.



La cathédrale Saint-André est le principal édifice religieux de la ville. Elle date du 11ème siècle mais elle a été reconstruite entre le 12ème et le 16ème siècle.



Le grand théâtre de Bordeaux est considéré par beaucoup comme le plus important de toute la France. Son immense portique est composé de douze colonnes corinthiennes, qui rehaussent une imposante façade néoclassique.



Le Monument aux Girondins est situé sur l'esplanade des Quinconces. Il a été construit à la fin du XIXe siècle avec une grande colonne centrale et deux superbes fontaines en bronze dédiées à la République et à la Concorde. Au sommet de la colonne centrale apparaît une allégorie de la liberté brisant les chaînes de l'oppression.



La Place de la Bourse (ancienne Place Royale) est un magnifique ensemble architectural et l'une des réalisations les plus typiques de l'époque Louis XV.



Depuis 2006, Bordeaux possède la plus grande masse d'eau du monde (3 450 m²). Située face à la Place de la Bourse, cette œuvre spectaculaire alterne des effets extraordinaires de miroir et de brouillard.



La basilique Saint-Michel est le principal lieu de culte de la ville. Il se distingue par l'emplacement de la tour séparée du reste du bâtiment



Le Musée d'Aquitaine (20, cours Pasteur), ancienne Faculté des Lettres, a évolué pour devenir un musée d'histoire régionale, d'archéologie et d'ethnographie.



Le Muséum d'Histoire Naturelle (5, place Bardineau), est installé dans une maison du 18ème siècle dans le parc public de Bordeaux. Il organise des expositions thématiques qui servent à mettre en valeur les spécimens de ses collections.



Le musée des Beaux-Arts
(20, cours d'Albret) présente
une grande variété de
collections. Parmi ses
peintures figurent:

- *L'embarquement de la duchesse*, par Gros
- *Rolla*, par Gervex
- *La Grèce sur les ruines de Missolongui*, par Delacroix.

(Voir 3e chapitre)



Musée du vin et du négoce
(41, rue Borie)

Lieu de mémoire et d'histoire
des grandes familles du
négoce bordelais au cœur du
quartier des Chartrons.
Animation virtuelle du célèbre
tableau de Pierre Lacour.
Dégustation de 2 vins.



La Maison du Vin (1, cours du 30 Juillet)

Elle est située en centre-ville, à proximité de la place de la Comédie. Dans un hôtel particulier du 18ème siècle, la maison rencontre les producteurs de la région pour faire découvrir les différentes appellations d'origine bordelaises. C'est un centre complet où vous pouvez apprendre comment le vin est produit et ensuite organiser des dégustations.



Tramway

La création d'un métro à Bordeaux a été annoncée en 1986 mais des études ont montré que ce moyen n'était pas adapté à la ville et que sa construction serait très coûteuse. Le projet a été abandonné et un réseau de tramway a été choisi.



Musée des arts décoratifs
(38, rue Bouffard).

Hôtel Lalande, un palais
privé du 18ème siècle. Il
présente des collections de
meubles, céramiques,
verreries, orfèvres et fer
forgé.



Sports.

Le sport le plus pratiqué et avec le plus grand nombre d'adeptes est le football. Le symbole sportif de la ville est les Girondins de Bordeaux, une équipe six fois championne du championnat de France. Zidane a été membre de cette équipe de 1992 à 1996.



Cap Sciences (Hangar 20, quai de Bacalan).

Centre d'animation et d'exposition.

Activités : les grands sujets scientifiques, les innovations techniques, de la recherche et de l'industrie



Maison de l'eau (35, cours Georges Clémenceau).

D'une durée de 2 heures, le parcours pédagogique proposé par la Maison de l'Eau s'articule autour des thèmes du cycle domestique et naturel de l'eau, de la maîtrise des consommations, de la protection de la biodiversité et des métiers. Une approche muséographique interactive, des dégustations d'eau et des activités expérimentales réalisées en laboratoire jalonnent la visite.



Musée des compagnons du Tour de France (112, rue Malbec).

Le Musée des Compagnons du Tour de France est un lieu unique dédié au Compagnonnage, à son histoire, ses traditions et son actualité.



Musée d'art contemporain (Entrepôt 7, rue Ferrère).

C'est une ancienne épicerie royale du 19ème siècle. Ce musée rassemble une remarquable collection de plus



de 600 œuvres d'une centaine d'artistes contemporains

La rue Sainte-Catherine est une rue piétonne longue de 1,2 km formant la rue principale de Bordeaux. Cette rue est l'un des deux axes principaux qui traversent le centre historique de la ville.



Place de la Victoire. Important centre névralgique où se croisent chaque jour employés, touristes et étudiants, elle doit sa physionomie à l'intendant de Guyenne Louis-Urbain-Aubert de Tourny, qui s'emploie à moderniser la ville dans la seconde moitié du XVIII^e siècle. Bordée par des immeubles en pierre d'inspiration néo-classique, elle voit également se dresser en son centre une ancienne porte de ville inspirée des arcs de triomphe antiques, la porte d'Aquitaine.



La Grosse Cloche (45, rue Saint James)

Cette tour est l'un des plus anciens clochers de France et était une porte traditionnelle de la ville et même une prison.



Le Pont de Pierre

Ce beau pont en arc traverse la Garonne et relie le centre-ville historique avec le quartier le plus moderne.

Le Pont de Pierre fut pendant de nombreuses années le seul moyen de traverser la Garonne. On recommande se promener dans ses zones piétonnes et de profiter des vues impressionnantes de Bordeaux.



La maison de Goya (57, cours de l'Intendance)

Goya a déménagé à Bordeaux en 1824 et, bien qu'il soit retourné en Espagne à quelques reprises, il est mort dans



cette ville française le 16
avril 1828.

Aujourd'hui cette maison
est le siège de l'Institut
Cervantès, et c'est une
référence incontournable de
la culture hispanique.

Statue de Goya, place du
chapelet



19.- Toulouse la ville rose.

Toulouse, cité active.
Toulouse est une cité active et moderne qui a vu naître de grandes réussites de l'aéronautique. Avec le Canal du Midi et ses musées prestigieux, Toulouse présente une offre exceptionnelle à ses visiteurs.



Canal du Midi

Sous le signe de de l'eau.

Toulouse est fille de la Garonne, le grand fleuve qui reprend les eaux des Pyrénées et qui débouche dans l'Atlantique après avoir laissé Bordeaux. Toulouse accueille aussi le Canal du Midi qui s'échappe vers l'Atlantique ou la Méditerranée.



Toulouse, la « ville rose », comme le chantait Claude Nougaro (« *Une fleur de corail que le soleil arrose / C'est peut-être pour ça, malgré ton rouge et noir / C'est peut-être pour ça qu'on te dit Ville Rose* »).
Lorsqu'on vient à Toulouse on est frappé par la couleur de la ville. Elle s'est édifiée en usant de la tuile et la large brique romaine. Celle-ci confère aux façades de vives couleurs roses.



Toulouse, à l'heure espagnole.
Par sa proximité avec l'Espagne, elle a reçu le goût de ses longues soirées festives.



Les plaisirs de la table.
Vous ne devez pas manquer de goûter le cassoulet, la saucisse de Toulouse, le foie-gras et autres mets typiques du Sud-Ouest.



La basilique Saint-Sernin.
Cet édifice roman, très vaste, surprend toujours par l'ampleur et la beauté de sa nef.
Ce monument est une étape essentielle sur les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle.



Les Jacobins.
Fondé au XIIIe et XIV siècles par l'Ordre des Dominicains, cet ensemble constitue l'un des plus prestigieux exemples de l'architecture gothique languedocienne. On peut y découvrir une vaste église où repose saint Thomas d'Aquin.



Le Capitole.
Monument emblématique de la cité, achevé au XVIII siècle, le Capitole abrite l'Hôtel de ville et un théâtre.
On peut y visiter la cour Henri IV, lieu d'exposition pour les grands événements de la ville.



Musée des Augustins.
(Musée des Beaux-Arts de Toulouse).
Ce remarquable ensemble monastique présente des collections de peintures et sculptures de début du Moyen-Âge aux premières années du XXe siècle.



Musée saint-Raymond.
(Musée des Antiques).
Ce musée est consacré à l'art et à l'archéologie de l'Antiquité et présente des collections du début de l'âge des métaux (2000 ans avant J.-C jusqu'au VIII^e siècle après J.-C



Les Abattoirs.
(Centre d'art moderne et contemporain).
Ce musée abrite une collection unique de plus de 2000 œuvres permettant de parcourir les courants artistiques modernes et contemporains.



La Cité de l'espace.
Elle présente deux salles de spectacles dotées des dernières avancées technologiques en matière d'image et de son.



III.- La France et ses musées.

Au sein de l'immense et riche patrimoine de la France, j'ai sélectionné les musées qui ont retenu mon attention et qui, pour une raison ou une autre, m'ont été très utiles et m'ont permis d'apprendre et de m'enrichir intellectuellement

20.- Le Louvre

Je recommande de visiter ce grand palais sur trois jours différents, le premier dédié au pavillon Denon, où se trouve la Joconde, le second au pavillon Sully où est assis le scribe qui semble savoir que vous êtes là, et le troisième au pavillon Richelieu avec la dentellière concentrée sur son travail.

Musée du Louvre

- Pyramide extérieure



Musée du Louvre

- Pyramide intérieure



Pavillon Denon

- Sainte Marie Madeleine

G. Erhart



Pavillon Denon

- Amour et Psyché

A.Canova



Pavillon Denon

- Sculpture de Chupícuaro (Mexique)



Pavillon Denon

- Victoire ailée de Samothrace



Pavillon Denon

- Le sacre de l' Empereur Napoléon I

J.L. David



Pavillon Denon

- La Joconde



Pavillon Denon

- Les Noces de Cana

Véronèse



Pavillon Denon

- Le radeau de la Méduse

Géricault



Pavillon Denon

- La Liberté guidant le peuple.

Delacroix



Pavillon Sully

- Fossés du Louvre médiéval



Pavillon Sully

- Statue colossale de Ramsès II



Pavillon Sully

- Aphrodite, appelée Vénus par les Romains



Pavillon Sully

- Scribe accroupi



Pavillon Sully

- Le tricheur à l'as de carreau

G.de la Tour



Pavillon Sully

- Bain turc

Ingres



Pavillon Richelieu

- Les chevaux de Marly

G. Coustou



Pavillon Richelieu

- Code de Hammurabi



Pavillon Richelieu

- Appartements de Napoléon III



Pavillon Richelieu

- La dentellière

J. Vermeer



Pavillon Richelieu

- Autoportrait

A. Durer



Pavillon Richelieu

- Portrait présumé de Gabrielle d'Estrées et de sa sœur la duchesse de Villars



Pavillon Richelieu

- La Vierge du chancelier Rolin

J. Van Eyck



21.- Orsay

Ce musée qui rassemble le meilleur de l'école impressionniste peut se visiter en deux heures. Je recommande le deuxième étage où se trouvent les peintures de Van Gogh et le cinquième où se trouvent les classiques impressionnistes Monet, Manet, Renoir, etc.

Musée d'Orsay

- Autoportrait

Vincent Van Gogh



Musée d'Orsay

- Area Area

Paul Gaughin



Musée d'Orsay

- La bouée rouge

Paul Signac



Musée d'Orsay

- Les joueurs de cartes

Paul Cézanne



Musée d'Orsay

- Olympia

Édouard Manet



Musée d'Orsay

- L'Église d'Auvers sur-Oise

Vincent Van Gogh



Musée d'Orsay

- Le Stryge

Charles Nègre



Musée d'Orsay

L'adoration des mages

Edward Burne Jones M



Musée d'Orsay

- La Main aux algues et aux coquillages

Émile Gallé M



Musée d'Orsay

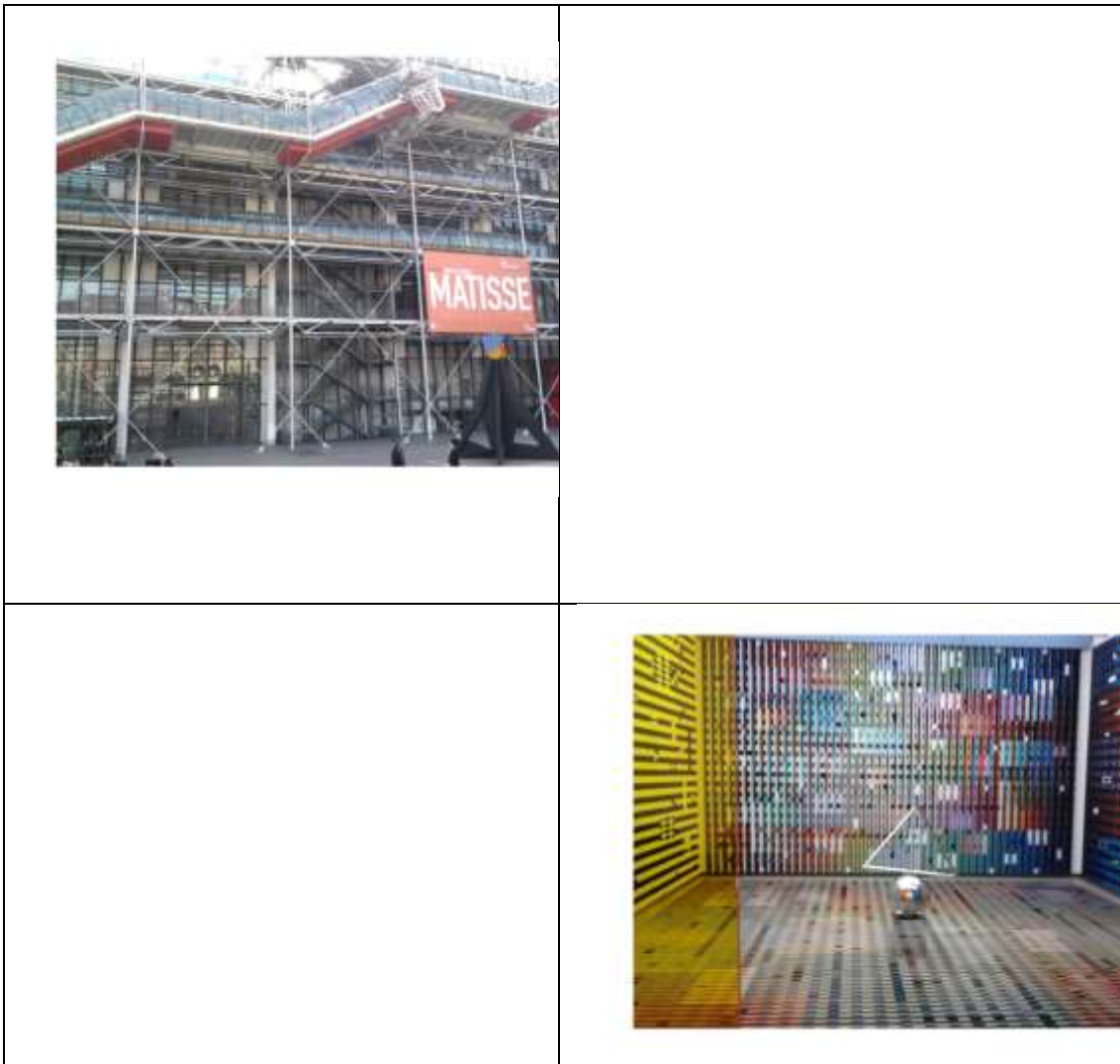
- Des glaneuses

Jean-François Millet



22.- Beaubourg

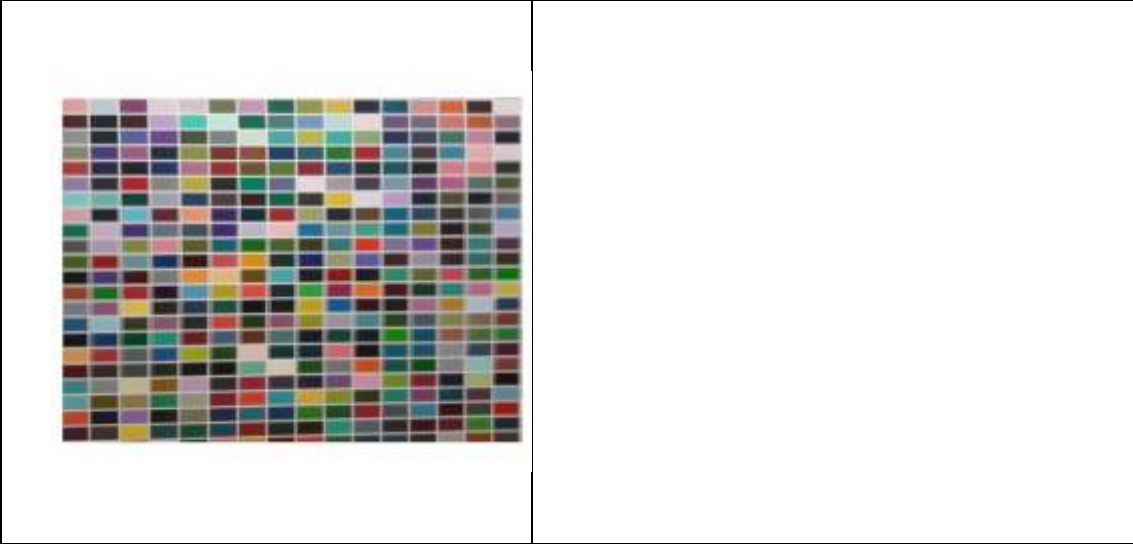
Le Centre Pompidou représente aujourd'hui, par la qualité de ses volumes et de ses supports audiovisuels, quelque chose de similaire à ce que devait être la Bibliothèque d'Alexandrie dans l'Antiquité. Il abrite également le musée d'art contemporain avec des expositions permanentes et temporaires. Voyons les images, pleines de volume, de couleurs, de rythme et de formes, prises le jour où j'y suis allé











23.- Le Musée des Beaux-Arts de Lyon

Ce musée présente des peintures de grande qualité, en particulier la vieille femme monomane de Géricault, un portrait impressionnant et subtil, au regard pénétrant et énigmatique.

Musée des Beaux-Arts de Lyon

- Bethsabée au bain

Véronèse



Musée des Beaux-Arts de Lyon

- L'adoration des mages

Rubens



Musée des Beaux-Arts de Lyon

La Monomane de l'envie

Géricault



Musée des Beaux-Arts de Lyon

- Mer agitée à Étretat

Claude Monet



Musée des Beaux-Arts de Lyon

Femme assise sur la plage

Pablo Picasso



Musée des Beaux-Arts de Lyon

- Étude pour une corrida n° 2

Francis Bacon



Musée des Beaux-Arts de Lyon

- Nave Nave Mahana

Paul Gauguin



Musée des Beaux-Arts de Lyon

- Le Café-Concert des Ambassadeurs

Edgar Degas



Musée des Beaux-Arts de Lyon

- Juliette Récamier

Joseph Chinard



24. Musée des Beaux-Arts de Bordeaux.

Il n'est pas aussi connu dans la ville que le musée d'Aquitaine, qui est plus grand et couvre une période beaucoup plus longue.

Cependant, ce beau musée présente des peintures très intéressantes que nous allons voir maintenant et il est également très facile à visiter. Il est situé derrière la mairie et est un peu isolé, même pour les Bordelais eux-mêmes.

L'embarquement de la duchesse d'Angoulême



Rolla



La Grèce sur les ruines de Missolonghi.



25.- Musée d'Aquitaine.

Comme nous l'avons déjà dit, il est situé dans l'ancienne faculté des lettres et présente une vaste collection de la préhistoire à nos jours. Nous mettons en évidence, de l'époque romaine, la statue de Jupiter, que nous voyons ci-dessous.

Statue de Jupiter. ►



Conclusion

Ce tour de France a été très émouvant pour moi. J'ai appris à connaître ses régions, ses villes et ses lieux les plus importants.

Comme quelqu'un l'a dit, tout le monde aime deux pays, le sien et un autre, dans notre cas la France, en particulier ceux d'entre nous qui sont francophones et amoureux de la culture et de l'esprit français.

Enfin, je dirai que la France, ma chère France, sera toujours avec moi, dans mon cœur. Pour moi, elle sera éternelle.

Remerciements

J'apprécie profondément le travail intense et de valeur réalisé par Françoise Heitz qui a lu le manuscrit original, a fait la révision du texte et m'a donné de sages conseils.

Elle m'a aussi apporté des images provenant de sa collection privée et qui ont beaucoup enrichi l'ouvrage.

De même je remercie Jean-Marie Heitz pour sa contribution dans quelques renseignements que je ne connaissais pas, par exemple l'importance géostratégique du port de Brest.

Grand merci à tous les deux.

