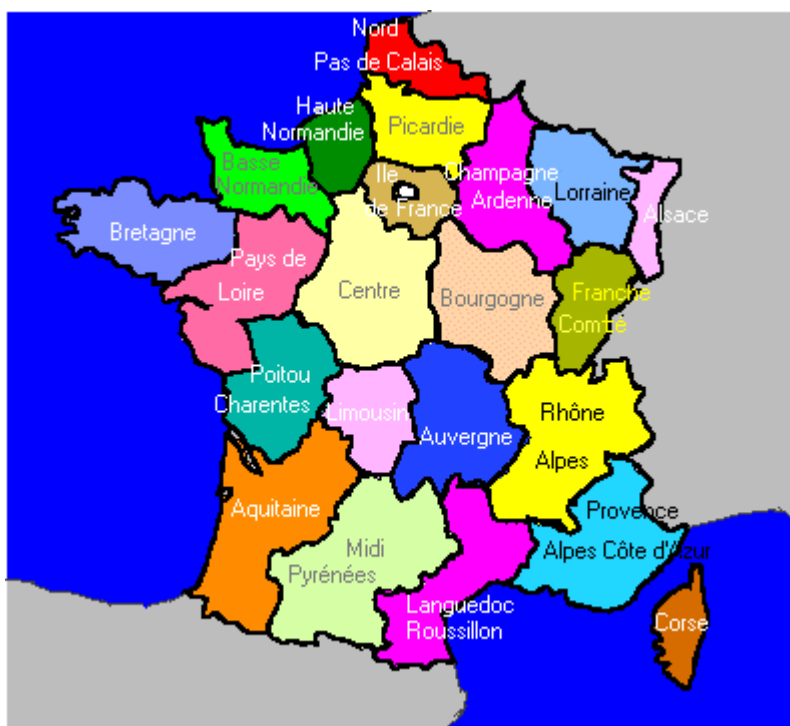


I.E.S. Fuentesnuevas
Departamento
de Francés

APUNTES DE FRANCÉS. 2º BACHILLERATO



FINALIDADES :

- Enseñar a los alumnos a comunicarse en lengua francesa.
- Conocer un nuevo país, su cultura y sus costumbres.

ACTIVIDADES

- Audiciones de diálogos y su dramatización.
- Lectura de imágenes y textos.
- Conversaciones espontáneas y dirigidas.
- Tareas escritas y actividades gramaticales con el ordenador.
- Audición de canciones francesas.
- Comentarios sobre noticias del día.
- Preguntas-concurso.
- Uso de nuevas tecnologías y acceso a Internet.
- Visionado de películas subtuladas.
- Excursiones a Francia.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LAS PRUEBAS ESCRITAS

- Corrección gramatical y verbal, usando el vocabulario necesario y sin repetir ideas o palabras.
- Expresión de respuestas precisas a las preguntas que se formulen.
- Correcta traducción directa e inversa.
- Puntuación y pausas adecuadas.
- Presentación ordenada del examen.

Et si vous avez le temps, visitez
notre site web :

Y si tienes tiempo, visita nuestra
página web :

<http://www.carlosbergidum.es/index-2.html>



Página de Francés



Session 1.

Forum : Les jeunes de votre âge sont-ils prêts à devenir indépendants?
(track03.mp3)

Message 1.

Je trouve que les jeunes de notre génération sont très protégés par la famille. Et même s'ils souhaitent devenir indépendants, ils ne sont pas prêts à franchir les obstacles de la vie quotidienne

Message 2.

À 18 ans, nous sommes des adultes capables de nous débrouiller tout seuls. Mais nos parents ne nous font pas confiance de peur de voir disparaître leur autorité parentale.

Message 3.

Bénéficier d'une relative indépendance et apprendre à vivre par eux-mêmes est le désir des jeunes qui atteignent la majorité. Mais il y a des risques qu'on ne veut pas courir et qui nous découragent.

Réponds aux questions suivantes.

a. Quand un adolescent devient-il un jeune adulte?

b. Que signifie pour un jeune de ton âge devenir indépendant?

c. Quels risques freinent le désir d'indépendance des jeunes?

d. À quoi aspirent les jeunes de ton âge?

e. Quelle est la devise des jeunes de cette génération?

f. Es-tu de ceux qui préfèrent retarder le moment de quitter la maison?

Écoute ce jeune et dit ce qu'il pense de la jeunesse d'aujourd'hui.

(track04.mp3)

Les jeunes d'aujourd'hui n'ont pas la vie facile. La plupart des parents trouvent que leurs enfants ne s'intéressent pas à rien de sérieux et affirment qu'ils sont moins responsables que les jeunes de leur génération. Et ce n'est pas vrai. Le problème c'est qu'ils veulent diriger nos pas et ne comprennent pas nos besoins. Mais nous sommes des jeunes mûrs et nous nous sentons prêts à vivre notre vie.

Joue la scène.

Un ami te raconte qu'il souhaite quitter le cocon familial et devenir indépendant.

Lexique

Cocon = nido, capullo.

Recherche en avant.

La voix passive.

*Les jeunes sont très protégés par la famille.



Session 2.

Messages

- *Faites-nous confiance!
- *On n'est plus des ados, croyez-moi!
- *Nous cherchons notre propre identité.
- *Ne décidez pas pour nous.
- *Je t'assure, je dois apprendre à choisir tout seul.

Écris des messages pour chacune des situations suivantes.

- a. Demande à tes parents de te considérer comme un adulte.
- b. Persuade tes parents de respecter tes décisions.
- c. Fais savoir à tes parents quelles sont tes aspirations.

Chat.

Élodie.

Les parents sont très protecteurs. Ils veulent décider pour nous sans se rendre compte que nous ne sommes plus des enfants et que notre façon de penser est différente de la leur.

Mathias.

Nous appartenons à deux générations différentes, et bien que j'accepte leurs conseils, je veux vivre mes propres expériences et en assumer les conséquences.

Abdallah.

Ils devraient nous faire confiance et, le temps venu, nous encourager à voler de nos propres ailes.

Réponds aux questions suivantes.

- a. D'après leur comportement, tes parents sont-ils possessifs?
- b. T'entends-tu bien avec eux?
- c. Te font-ils confiance et

t'encouragent-ils à vivre par toi-même?

Les possessifs : adjectifs et pronoms
*Notre façon de penser est différente de la leur.

*Bien que j'accepte leurs conseils.

Web journal.

Les jeunes et la responsabilité.

Pour un parent qui veut aider son fils à voler de ses propres ailes, il est impératif de décider dès maintenant de le laisser prendre la responsabilité de sa propre vie et d'arrêter de croire qu'il est responsable du bonheur ou du malheur de son enfant. Après avoir présenté à son enfant les conséquences possibles de ses choix, ce parent doit le laisser vivre avec ses propres expériences, même s'il n'est pas d'accord.

Écris un petit texte.

Les relations parents/enfants.



Session 3.

Lis le texte et réponds aux questions

LA JEUNESSE

La jeunesse peut être définie comme une classe d'âge, généralement située entre 15 et 25 ans et caractérisée par un ensemble de mutations psychiques et biologiques qui s'accompagnent le plus souvent de faits tels que la fin de la scolarité, le départ de chez les parents ou l'établissement matrimonial et professionnel.

Les adultes considèrent que les jeunes n'ont pas d'ambitions, qu'ils ne vivent que pour la société de consommation, et qu'ils ne pensent qu'à eux. Ce que les adultes ne comprennent pas c'est que notre idéal de vie est différent de celui des autres générations. Nos priorités et nos valeurs ont changé avec le temps et nous ne désirons pas avoir le même style de vie que nos parents. Désireux d'indépendance, nous ne sommes ni égoïstes, ni individualistes, ni matérialistes. Nous cherchons le meilleur pour tous et travaillons pour défendre des causes justes. Écoutez-nous avant de nous juger.

Questions.

- a) Fais le résumé du texte en quelques lignes.
- b) Comment définit-on la jeunesse?
- c) Quels changements entraîne le passage de l'enfance à la jeunesse?
- d) Comment les jeunes se décrivent-ils?
- e) Quelle idée les adultes se font-ils

des jeunes?

f) Qu'est-ce que les jeunes leur demandent?

Grammaire du texte.

a). Trouve dans le texte des exemples de liaison entre deux mots.

b). Mets à la forme négative le verbe de la proposition principale :

Les adultes considèrent que les jeunes n'ont pas d'ambitions.

c) Mets à la forme affirmative :

Les jeunes n'ont pas d'ambitions.

d) Réponds à la forme affirmative et remplace le complément par un pronom :

Les jeunes n'ont pas d'ambitions?



ECOUTE

Session 4.
À l'écoute
(track05.mp3)

La liaison obligatoire.

-Article ou adjectif plus un nom :
les adultes, les bons amis, les grandes
aventures.

-Pronom plus un verbe :
vous avez, nous étions, ils aiment
Le verbe être suivi d'un attribut :
nous sommes indépendants

La liaison interdite.

Après la conjonction **et** :
Demande à ton fils et il te répondra.
-Devant **oui, onze** et **onzième** :
Mais oui! Ils sont arrivés les onzièmes.

La liaison facultative.

-Entre le nom et l'adjectif : *des jeunes
adolescents.*
-Entre le sujet et le verbe :
Les jeunes ont des ambitions.

**Écoute et répète les phrases
suivantes.**

Les amis de mes amis sont mes amis.
*Mes chers amis, respectez la décision
des autres.*
*Vous habitez ensemble? Je vous
admire.*
*Nous essayons de franchir tous les
obstacles que nous avons trouvés.*
J'ai invité mes onze copains.
*Les parents écoutent les enfants et ils
les encouragent.*

Écris un petit texte sous forme de dialogue sur la situation suivante :
Donner des explications à tes parents à ton retour d'une sortie.
Tu n'as pas bonne mine.
Tu as l'air fatigué.
À quelle heure es-tu arrivé?
Où es-tu allé?
Avec qui?
Fais attention
Sois prudent
J'étais inquiet
Tu aurais dû téléphoner.
Je n'aime pas que tu rentres tard.
Laisse-moi tranquille
C'est moi qui décide
Ce n'est pas ce que tu crois
Laisse-moi t'expliquer
Fais-moi confiance
Je demande pardon
Je ne le ferai plus

Réponds à la question suivante et explique tes raisons :
Les rapports entre les jeunes sont-ils en crise?

Session 5.

Grammaire : La voix passive.

La voix passive

Lis les phrases suivantes.

L'argent influence notre vie.

Les enfants seront éduqués par leurs parents.

Les adolescents étaient bien entourés de leurs familles.

La ténacité de ces jeunes est appréciée de tout le monde.

Une classe d'âge qui est caractérisée par le manque d'ambitions.

Vous avez besoin de l'aide des adultes.

Réfléchis-y.

1. Quelles phrases sont à la voix active et lesquelles à la voix passive?

2. Quelles modifications entraîne le passage de la voix active à la voix passive?

3. Quel est le verbe auxiliaire utilisé dans la voix passive et à quel temps?

4. Quelle préposition introduit le complément d'agent?

5. Quels verbes admettent la transformation passive?

La voix passive.

Le verbe utilisé est le verbe **être**, au même temps que le verbe de la voix active, et suivi du participe passé. Le sujet de la voix active devient le complément d'agent introduit par la préposition **par** ou **de**. La voix passive s'utilise avec des verbes de sentiment ou de description et qui sont transitifs directs.

Il est très influencé par sa famille.

Les jeunes sont critiqués par la plupart des adultes.

Son attitude est admirée de tous ses

amis.

Reprends ces phrases à la voix passive.

- a. Notre jeune génération a franchi tous les obstacles.
- b. Les adultes n'admettaient pas notre style de vie.
- c. On a bousculé le modèle traditionnel.
- d. L'altruisme a remplacé l'égoïsme matérialiste.

Reprends ces phrases à la voix active.

- a. Une nouvelle période d'aventures sera découverte.
- b. Les grands problèmes n'ont pas été résolus par nos prédécesseurs.
- c. Ces attitudes seraient détestées par les générations précédentes.
- d. La jeunesse est considérée par les spécialistes comme la période des excès.

Lexique

Bousculer = empujar, atropellar, derribar

Les temps composés

Les temps composés

<p>Lis les phrases suivantes</p> <p>J'ai toujours aimé la liberté et je suis parti la vivre.</p> <p><i>Nous nous étions rendu compte que personne n'avait défendu nos intérêts. Dans deux ans, vous aurez atteint la majorité et vous serez devenus des adultes.</i></p> <p><i>Sans votre aide, ils n'auraient jamais surmonté cette crise et ils seraient perdus.</i></p> <p>Réfléchis-y.</p> <p>Dis si ces formes verbales sont simples ou composées.</p> <p>À quels temps verbaux correspondent-elles?</p> <p>Quelle est leur caractéristique principale?</p> <p>Comment se forment ces temps verbaux?</p>	
<p>Les temps composés.</p> <p>*Passé composé : auxiliaire avoir ou être + participe passé. (<i>Ils se sont occupés de leur éducation pendant leur adolescence</i>)</p> <p>*Plus-que-parfait : imparfait de avoir ou être + participe passé. (<i>Chacun s'était formé une idée différente sur la majorité</i>)</p> <p>*Futur antérieur : futur de avoir ou être + participe passé (<i>Elle reviendra quand vous aurez réglé vos différences</i>)</p> <p>*Conditionnel passé : conditionnel simple de avoir ou être + participe passé (<i>je l'aurais aidé si tu l'avais demandé</i>)</p> <p>Mets le verbes entre parenthèses au</p>	

passé composé.

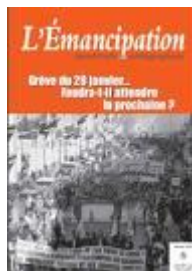
- a. Elle (*ne jamais s'entendre*) avec ses parents.
- b. Sa nouvelle vie lui (*permettre*) de faire de nouvelles connaissances.
- c. Nous (*descendre*) dans les rues pour protester.
- d. Ils nous (*aider*) à prendre conscience des problèmes.

Conjugué les verbes au plus-que-parfait.

- a. Il a déclaré qu'il (*ne pas se sentir*) en crise.
- b. Mes souvenirs d'enfance (*revenir*) clairement.
- c. Elles (*se fâcher*) et elles (*s'enfermer*) dans leur chambre.
- d. Si tu nous (*laisser*) nous exprimer!

Écris les verbes au futur antérieur.

- a. Je suis sûr que leur attitude (*changer*)
- b. Tout ira mieux quand tu (*trouver*) un appartement.
- c. Il (*partir*) et je ne pourrai rien faire.
- d. Je me demande s'il (*accepter*) mes excuses.



Session 7.

Lis et écoute ce texte. (track06.mp3)

<p>L'émancipation.</p> <p>L'émancipation signifie que tu deviens majeur(e) avant 18 ans et que tu as quasiment les mêmes droits et devoirs que les adultes. Elle s'acquiert de deux façons :</p> <p>*Par le mariage : cela concerne tout d'abord les filles, qui peuvent se marier à partir de 15 ans avec l'autorisation de leurs parents. Elles ne dépendent plus alors de leurs parents et sont considérées comme adultes à part entière. Les garçons sont plus rarement concernés puisqu'ils ne peuvent pas se marier qu'à partir de 18 ans (sauf dispense).</p> <p>*Par la voie judiciaire à partir de 16 ans : à la demande des parents ou de l'un des deux, le juge des tutelles peut prononcer l'émancipation. Tu ne peux pas demander toi-même ton émancipation.</p> <p>*À quoi cela sert-il d'être émancipé? Disposant de presque tous les droits et devoirs d'un majeur, tu peux gérer ton argent et tes biens, signer des contrats (par exemple louer seul(e) un appartement). Tu n'es plus sous l'autorité de tes parents et leur responsabilité légale n'est plus engagée. Mais ils sont obligés de continuer à participer à ton entretien et à ton éducation en fonction de leurs moyens financiers.</p>	
--	--

Réponds aux questions

- a. À quel âge les jeunes deviennent-ils majeurs?
- b. Qu'est-ce qui distingue la majorité de l'émancipation?
- c. Pourquoi des jeunes souhaitent-ils être émancipés?
- d. Peut-on être mineur et ne pas être sous l'autorité des parents?
- e. Quelles obligations les parents ont-ils envers leurs enfants émancipés?
- f. Pourquoi des jeunes décident-ils que le temps est venu d'être émancipés.

Lexique

A part entière = a partes iguales



Session 8.

Lis ce texte

Droit d'expression et libertés fondamentales.

Qu'est-ce que la liberté?

La liberté c'est la possibilité pour chaque individu d'agir, de penser ou d'exprimer comme il l'entend, c'est-à-dire sans en rendre compte à personne. On parle souvent de libertés publiques ou de libertés fondamentales pour désigner l'ensemble des droits reconnus au citoyen. Ces libertés peuvent être individuelles (liberté d'aller et de venir, liberté de penser) ou collectives (liberté d'association, de réunion, de manifestation, etc.)

Peux-tu faire tout ce que tu veux?

La liberté t'autorise à faire tout ce que tu veux mais à condition que cela ne nuise pas à quelqu'un d'autre et que tu respectes, bien évidemment, la loi. On dit souvent que "la liberté des uns s'arrête là où commence celle des autres".

Les droits de la personne.

Chacun a droit au respect de sa personne. Qu'il s'agisse de sa personne physique et de sa dignité, de sa vie privée ou de son identité.

Les droits civiques.

Être citoyen c'est avant tout participer à la vie de la cité. Par "cité" les philosophes entendent la vie politique et sociale du pays. Le droit de vote et le droit de se présenter aux élections constituent ce que l'on appelle les "droits civiques".

**Lis la charte parentale suivante :
quelle est la véritable responsabilité
d'un parent?**

- S'occuper des besoins matériels de son enfant.
- Arrêter de croire que son enfant ne connaît rien, ne sait rien et ne peut rien.
- Arrêter de tout décider pour l'enfant.
- Enseigner à son enfant la notion de responsabilité par son exemple.
- Être sincère avec son enfant.
- Lui faire confiance.
- Lui exprimer franchement ses inquiétudes, ses doutes, ses espoirs.
- Lui donner des conseils, tout en sachant que la décision finale appartient à l'enfant.
- Le laisser subir les conséquences de cette décision.
- Accepter que des valeurs qui ont servi à son éducation ne sont plus ajustées aux besoins de l'enfant.

Quand un enfant vit ce genre de relations avec ses parents, il lui est alors très facile de faire la coupure lorsqu'il décide que le temps est venu pour lui de quitter le foyer familial.

Lexique

Cité = ciudad, ciudadanía



Session 9.

Forum : Les jeunes préfèrent-ils vivre seuls ou en couple? (track08.mp3)

Message 1

Vivre en couple garde son charme, surtout quand on a trouvé le partenaire idéal. Je crois que la vie à deux offre plus d'avantages, mais si ça ne va pas, on a toujours la possibilité de se séparer.

Message 2

Le modèle de famille traditionnelle est en train de disparaître. Les jeunes d'aujourd'hui, d'après leur philosophie de vie, défendent de plus en plus la vie en couple, mais sans passer devant le maire.

Message 3.

Parfois, les couples vivant ensemble se disputent, l'amour disparaît et les enfants souffrent les conséquences. Ne souhaitant pas ce mode de vie, les jeunes préfèrent vivre seuls mais heureux.

Réponds aux questions.

- a. Quels sont les avantages de la vie en couple d'après ces témoignages?
- b. Et les inconvénients?
- c. Es-tu de ceux qui préféreraient vivre seuls ou en couple?
- d. Que faut-il pour qu'une relation soit stable et durable?
- e. Pourquoi les couples se séparent-ils ?

Écoute cette jeune fille et dis ce qu'elle pense de la vie en couple

(track09.mp3)

Si vous avez besoin de liberté, et vous ne voulez pas renoncer à votre indépendance, il est préférable que vous restiez seuls. Moi, je suis un défenseur de la vie affective, du foyer et de la famille. À mon avis, vivre en couple offre plus d'attrait que vivre seul, même si l'on doit renoncer aux avantages de la vie de célibataire. Le problème, c'est que trouver la personne avec qui vous allez partager vos sentiments, votre vie et, peut-être, les enfants, n'est pas facile. Mais, ne désespérez pas, un jour, vous trouverez votre âme soeur.

Le participe présent

**Les couples vivant ensemble se disputent.*

**Ne souhaitant pas ce mode de vie...*



Session 10.

Les associations françaises les plus importantes.

Médecins sans frontières.

Aujourd'hui, l'association est devenue une des principales organisations humanitaires privées d'aide médicale. MSF apporte une assistance médicale aux populations qui subissent une crise, quand leur santé ou leur survie sont menacées, qu'elles sont victimes de violences ou qu'elles ne peuvent plus bénéficier des soins vitaux.

La Croix-Rouge française

Alors que la France s'enrichit chaque année, la précarité et la pauvreté s'installent. Au début du XXI siècle, des milliers d'enfants, de femmes et d'hommes, éprouvent des difficultés à satisfaire des besoins élémentaires. La Croix-Rouge française a pour mission de soulager ces souffrances, de restaurer la dignité des plus fragiles.

Planète Urgence

Planète Urgence est une ONG de solidarité internationale, apolitique et non confessionnelle. Son objectif est d'aider au développement des pays les plus pauvres et à la protection des écosystèmes les plus menacés, en faisant participer des citoyens ordinaires, non spécialistes, mais désireux d'agir.

Le Forum européen.

C'est la seule plate-forme en Europe qui représente les organisations de jeunesse auprès des institutions internationales, notamment l'Union

européenne, le Conseil de l'Europe et les Nations Unies.

Le Forum européen de la jeunesse s'efforce de donner aux jeunes les moyens de participer activement à façonner l'Europe et la société dans laquelle ils vivent.

Greenpeace en France.

Greenpeace est une organisation présente dans 40 pays. Pour garder son indépendance, Greenpeace refuse les dons de gouvernements et d'entreprises. Elle n'accepte que ceux de ses adhérents.

En tant qu'organisation mondiale, Greenpeace s'occupe avant tout des problèmes écologiques les plus critiques à l'échelle planétaire comme : la protection des océans et des forêts anciennes; l'abandon des combustibles fossiles et la promotion des énergies renouvelables pour arrêter la perturbation du climat planétaire : le désarmement nucléaire et la fin des contaminations radioactives; l'élimination des substances chimiques toxiques; la prévention de la dissémination des organismes génétiquement modifiés (OGM) dans la nature.

Lexique

Façonner = construire, fabriquer

Adhérent = miembro

Questions

a. Résume les objectifs des principales associations françaises.

b. Manifeste ton degré d'accord avec celles-ci.

c. Serais-tu adhérent(e) d'une de ces associations. Laquelle? Pourquoi?



Session 11.

Lis le texte et réponds aux questions.

L'amour à 17 ans.

À cet âge-là, on ne s'intéresse pas aux relations durables, on parle surtout de flirt. C'est très difficile de s'imaginer dans l'avenir, de penser déjà au mariage et à la vie de famille. Cela ne veut pas dire que l'amour est un jeu. On veut aimer et être aimé, partager des sentiments. La plupart du temps, les filles sont plus romantiques, alors que les garçons semblent plus s'intéresser au physique. Peut-être ont-ils peur de paraître ridicules auprès des copains?

Mais à l'heure actuelle, on ne peut pas parler d'amour sans parler du sida. Les jeunes commencent souvent à avoir des rapports sexuels avant le mariage et ils courent donc des risques de grossesse non souhaitée et de maladies sexuellement transmissibles. La seule vraie protection qui existe aujourd'hui contre cette terrible maladie est le préservatif. La pillule protège des grossesses mais pas du sida. Alors n'oubliez pas : le sida existe toujours. Protégez-vous encore.

Questions

- a. Peut-on vraiment parler d'amour à 17 ans?
- b. Quels risques comportent les rapports sexuels précoces?
- c. Qu'est-ce que la pillule?
- d. Comment les jeunes peuvent-ils

protéger leur santé?
e. Faut-il lever la garde?

Grammaire du texte.

a. Trouve dans le texte des exemples où la consonne finale *-r-* se prononce et des exemples où elle ne se prononce pas.

b. Remplace le sujet de la phrase par le pronom indéfini *personne* :

On ne s'intéresse pas aux relations durables.

c. Remplace le complément souligné par un pronom :

C'est très difficile de penser à la vie de famille. On ne peut pas parler d'amour.

d. Transforme la phrase et utilise un comparatif d'égalité et d'infériorité :

Les filles sont plus romantiques que les garçons.

e. Mets au futur le verbe des phrases :

Peut-être ont-ils peur de paraître ridicules?

Ils courent des risques de grossesses.

f. Remplace le pronom sujet par le pronom *nous* :

On veut aimer et être aimé.

Lexique

Flirt = ligue

The logo consists of the word "ECOUTE" in a white, serif, all-caps font, centered on a black rectangular background.

Session 12.

À l'écoute. (track10.mp3)
Les consonnes muettes

On peut trouver des consonnes muettes :

*Au centre d'un mot : *sept, baptême, condamner.*

En fin de mot : *long, dos, nez, grand, haut, loup, croix, banc.*

*Les consonnes *s, t, d* des adjectifs au féminin se prononcent toujours :

français-française

petit-petite

grand-grande

*Le *-r* final des verbes du premier groupe ne se prononce pas :
préférer, partager, accepter, refuser.

Écoute et dis si la consonne finale se prononce ou pas.

1 nuit

2 anglaise

3 poing

4 charmante

5 dur

6 avenir

7 aimer

8 sentiment

9 gris

10 trop

11 assez

12 vif

13 allemande

14 amour

15 descriptive

16 fil

17 paix

Écris un petit texte sous forme de dialogue sur les thèmes suivants en t'aidant des expressions proposées.

Un ami te pose des questions sur ton âme soeur :

Quel est son côté ... le plus attachant, le plus remarquable, le plus chouette?

Qu'est-ce que tu valorises ...le plus, le moins?

Ses qualités, son aspect physique, son âge, son niveau culturel, sa bonne humeur, son caractère?

Quelles sont les qualités, la vertu que tu recherches, tu admires ...le plus chez une personne?

Quels sont les défauts que tu ne supportes pas?

Qu'attends-tu? Qu'espères-tu?...de ton, de ta partenaire?

J'apprécie, j'aime chez quelqu'un...la beauté, la sympathie, la compréhension, l'amitié, la générosité, la sincérité, le respect, l'amabilité.

Je déteste, je ne supporte pas, je hais ...l'envie, la méfiance, l'intolérance, la jalousie.

J'espère de mon partenaire d'une relation...stabilité, aventure, vivre ensemble, fonder un foyer dans l'avenir.

Réponds à la question suivante et explique tes raisons?

Pourquoi les jeunes d'aujourd'hui se marient-ils moins qu'avant et plus tard?

Lexique

Attachant = cariñoso, entrañable

Chouette = estupendo, guay

Le participe présent et l'adjectif verbal

Le participe présent et l'adjectif verbal.

<p>Lis les phrases suivantes. De graves maladies inquiétant la population. <i>Une nouvelle situation inquiétante.</i> <i>Un pays tolérant certaines attitudes.</i> <i>Une attitude tolérante.</i> <i>Ne supportant plus les disputes familiales, il est parti.</i></p> <p>Réfléchis-y. 1. Distingue dans les phrases le participe présent de l'adjectif verbal. 2. Le participe présent varie-t-il? 3. Comment se forme-t-il? 4. Peut-on le remplacer par une proposition relative? 5. Peut-il avoir une valeur circonstancielle de temps ou de cause? 6. L'adjectif verbal est-il variable?</p>	
<p>LE PARTICIPE PRÉSENT ET L'ADJECTIF VERBAL.</p> <p>Le participe présent se forme sur le radical de la première personne du pluriel du présent de l'indicatif en ajoutant la terminaison <i>-ant</i> (exceptions : <i>être – étant; avoir – ayant ; savoir – sachant</i>).</p> <p>Il exprime une action, il est invariable et peut être remplacé par une subordonnée relative ou circonstancielle. <i>Des risques inquiétant la plupart des jeunes adolescents (qui inquiètent).</i></p> <p>L'adjectif verbal exprime un état et varie en genre et en nombre. <i>Un résultat angoissant / une situation angoissante.</i></p>	

1.Écris les participes présents des verbes suivants :

aimer; préférer; finir; grandir; prendre; vivre; offrir; partir; pouvoir; devoir; avoir; être.

2.Remplace la subordonnée relative par un participe présent.

a.Des associations qui travaillent avec des jeunes mal informés.

b.Un jeune adulte qui appuie le travail des éducateurs.

c.Un programme qui offre aux parents une vision différente de la sexualité.

d.Un comportement qui évite des risques.

3.Trouve l'adjectif verbal qui correspond et fais attention à l'accord.

a.Des enfants (*obéir*)

b.Des résultats (*éclater*)

c.Des interventions (*émouvoir*)

d.Des attitudes (*menacer*).


Session 14.

Le passage du discours direct au discours indirect

Le passage du discours direct au discours indirect

<p>Lis les phrases suivantes. Les jeunes qui vivent seuls connaissent des difficultés financières. Il a dit que les jeunes qui vivent seuls connaissaient des difficultés financières.</p> <p>Nous n'avons pas souhaité la vie de nos parents. Ils ont affirmé qu'ils n'avaient pas souhaité la vie de leurs parents.</p> <p>Les couples non mariés bénéficieront des mêmes droits que les couples mariés. Il a déclaré que les couples non mariés bénéficieraient des mêmes droits que les couples mariés.</p> <p>Demain, vous aurez oublié vos différences. <i>Il a dit que le lendemain nous aurions oublié nos différences.</i></p>	
<p>Réfléchis-y. 1. Les paroles sont rapportées directement ou par une autre personne? 2. Où est placé le verbe introducteur? 3. À quel temps est le verbe introducteur? 4. Quelles modifications observes-tu dans les temps verbaux quand le verbe introducteur est au passé? 5. Les expressions de temps varient-elles?</p>	
<p>Le passage du discours direct au discours indirect (2). Changements des temps verbaux quand le verbe introducteur est au passé : Présent – imparfait <i>La famille traditionnelle est en hausse.</i></p>	

<p><i>Il a dit que la famille traditionnelle était en hausse.</i></p> <p>Passé composé – plus-que-parfait <i>J'ai trouvé la personne idéale.</i> <i>Il a affirmé qu'il avait trouvé la personne idéale.</i></p> <p>Futur simple – conditionnel présent <i>L'amour ne disparaîtra jamais.</i> <i>Il a dit que l'amour ne disparaîtrait jamais.</i></p> <p>Futur antérieur – conditionnel passé <i>Ils auront accepté notre mode de vie.</i> <i>Il a affirmé qu'ils auraient accepté notre mode de vie.</i> *L'imparfait et le plus-que-parfait ne varient pas.</p> <p>Modification des expressions de temps : Aujourd'hui – ce jour-là Hier – la veille Demain – le lendemain Après-demain – le surlendemain Mardi prochain – le mardi suivant Il y a une semaine – une semaine plus tôt Dans une semaine – une semaine plus tard.</p>	
<p>1. Trouve un verbe introducteur, au passé et transforme les phrases au discours indirect.</p> <p>a. Ils n'auront pas d'enfants. b. Si notre relation est solide, nous partagerons notre vie. c. Nous avons agi comme des adultes. d. L'année prochaine, j'aurai rencontré la stabilité que je cherche.</p> <p>2. Trouve un verbe introducteur au passé et transforme les phrases au discours indirect (attention aux modifications de temps!).</p> <p>a. Aujourd'hui, je commence ma vie en couple. b. Nous nous marierons dans deux mois. c. Après-demain, j'aurai résolu mes problèmes. d. Hier, je n'ai pas pu emmener mes enfants au collège.</p>	

The logo consists of the word "ECOUTE" in a white, serif, all-caps font, centered on a black rectangular background. Below the word, there is some very small, illegible text.

Session 15.

Lis et écoute ce texte. (track11.mp3)

Savoir piloter ses finances.

La gestion de l'argent ne s'apprend pas à l'école et rarement dans les familles. Prendre conscience de son autonomie en matière financière, connaître les pièges de l'argent facile, organiser ses rentrées et ses dépenses, maîtriser son argent de poche et se familiariser avec l'argent, tout cela permet de tirer le meilleur parti des sommes dont on dispose. Que l'on soit seul ou chargé de famille, il faut s'organiser de façon à équilibrer ses revenus et ses dépenses, tout au long de sa vie.

Les pratiques commerciales ont changé et continuent d'évoluer. Tout peut conduire aux difficultés de paiement, au déséquilibre budgétaire et au surendettement.

Établir et suivre son budget c'est adopter une gestion active avec une vue lucide de son train de vie, hiérarchiser ses dépenses et organiser son épargne.

Réponds aux questions.

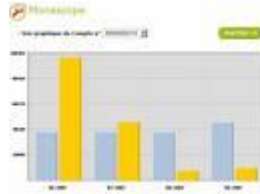
- a. Quelles pratiques peuvent mettre en danger le budget familial?
- b. Quelles sont les possibles conséquences d'une mauvaise gestion de l'argent?
- c. Es-tu de ces personnes qui préféreraient avoir son compte conjoint ou à chacun son argent?
- d. Le manque d'argent est-il source de

<p>conflits dans les jeunes familles? e. Quelles sont les principales dépenses des ménages?</p> <p>Pour vivre en couple L'argent et le couple : Savoir piloter ses finances; établir et suivre un budget; équilibrer les revenus et les dépenses.</p> <p>L'accès à la propriété : Savoir bâtir un projet pour devenir propriétaire; organiser et prévoir les aspects financiers; connaître les conditions d'accès à la propriété; mesurer ses capacités de remboursement; choisir le prêt le plus adapté en fonction de son budget actuel et futur.</p> <p>L'épargne et les placements : Faire fructifier les économies; savoir choisir sa formule d'épargne en fonction de son propre projet; disposer d'informations sur les principaux produits d'épargne; équilibrer le niveau des économies avec la durée des placements.</p>	
--	--

Lexique

surendettement = sobreendeudamiento

piloter ses finances = administrar sus finanzas



Session 16.

Lis le texte.

<p>Dépenses et revenus.</p> <p>C'est une vérité universelle que l'on gagne toujours moins d'argent que l'on peut en dépenser. J'en suis la preuve vivante. Pour tout vous dire, j'avais déjà dépensé mon premier chèque de paye deux semaines avant même de mettre les pieds au bureau.</p> <p>J'avais aussi complètement oublié de tenir compte de quelques dépenses, le transport au travail par exemple. Je n'avais pas pensé aux transports publics, mais après tout, c'est un secteur où je ne peux pas réduire les dépenses, je dois me rendre au travail.</p> <p>Lorsque j'ai enfin fait un budget pour comparer mes dépenses et mes recettes, je me suis rendu compte que la somme de mes dépenses dépassait légèrement le montant de mon premier chèque de paye. Je me suis donc fait la promesse de commencer à économiser dès que j'aurais payé mes comptes.</p>	
<p>À partir de ton argent de poche calcule ton budget mensuel et sache si tu fais de économies ou non.</p> <p>Téléphone :</p> <p>Vêtements :</p> <p>Sorties :</p> <p>Frais de transport :</p> <p>Frais scolaires :</p> <p>Voyages :</p> <p>Voiture / moto :</p> <p>Loisirs :</p>	

Sports : Vacances : Autres	
Total de vos revenus : Total de vos dépenses : Somme d'argent épargné :	



Session 17

Forum : Comment les jeunes dépensent-ils leur argent. (track13.mp3)

Message 1

Les vêtements, la musique, les loisirs et les divertissements sont les centres d'intérêt des jeunes consommateurs. Pour leurs passions comme les voyages à l'étranger, la moto ou la voiture, ils doivent faire des économies

Message 2

Influencés par la publicité, télé ou grandes affiches beaucoup de jeunes achètent des produits dont ils n'ont pas besoin. En achetant ce qui est strictement nécessaire et en comparant les prix, ils apprendront à mieux consommer.

Message 3

Tous les jeunes ont des dépenses fixes comme le transport, les livres et le matériel scolaire. C'est le week-end qu'ils dépensent leur argent comme ils veulent : le cinéma, le dîner dans un petit restaurant avec les amis ou la discothèque.

Réponds aux questions

- a. Quels sont tes centres d'intérêt?
- b. D'où reçois-tu ton argent de poche?
- c. Es-tu toujours satisfait de tes achats?
- d. Fais-tu des économies pour un projet concret?

Écoute ce témoignage et dis quelle est la source de l'argent de poche des jeunes et comment ils le dépensent.
(track14.mp3)

Il est évident que les jeunes qui ne travaillent pas et qui reçoivent de l'argent de leurs parents ne peuvent pas se permettre beaucoup de luxes, et pour faire des économies ils ont de grandes difficultés. Quant aux habitudes de consommation, les filles dépensent leur argent en produits de beauté et en vêtements, alors que les garçons préfèrent le dépenser dans le secteur du sport ou des loisirs.

Le gérondif.

*En achetant ce qui est strictement nécessaire.

**En comparant les prix...*

Lexique

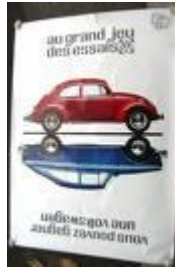
Affiche = cartel, cartelera, póster



Session 18.

<p>Messages</p> <ul style="list-style-type: none">*La publicité est partout!*Elle nous informe sur les nouveautés.*Ne vous laissez pas influencer!*N'hésitez pas à faire une réclamation.*Adressez-vous aux associations de consommateurs! <p>Écris un message pour chacune des situations suivantes.</p> <ol style="list-style-type: none">a. Ton avis sur la publicité.b. Une publicité qui a attiré spécialement ton regard.c. Changer les habitudes de consommation.	
<p>Chat</p> <p>Marc</p> <p>Je ne doute pas de l'efficacité de la publicité. Beaucoup de jeunes sont influencés par les annonces publicitaires et achètent des produits de marque qui sont plus chers. Mais est-elle utile?</p> <p>Sophie</p> <p>Elle nous informe sur les nouveaux produits et leurs qualités. Ce qui est important, c'est de ne pas se laisser tromper, car le degré de satisfaction des produits qu'on achète est souvent insuffisant.</p> <p>Léa</p> <p>Que nous le voulions ou pas, tout le monde y prête attention. Indépendamment de son utilité, chacun sait ce qu'il doit acheter et pourquoi.</p>	

<p>Réponds aux questions suivantes.</p> <p>a.Regardes-tu la publicité?</p> <p>b.La publicité t'incite-t-elle à acheter?</p> <p>c.Lui fais-tu confiance?</p> <p>d.Achètes-tu des produits de marque? Pourquoi?</p>	
<p>Les verbes du troisième groupe en –oir</p> <p><i>Ils doivent (devoir) faire des économies.</i></p> <p><i>Ils dépensent leur argent comme ils veulent (vouloir)</i></p>	
<div data-bbox="380 594 612 823" data-label="Image"> </div> <p>La publicité.</p> <p>Que voyez-vous à la télévision, en vous promenant dans le centre-ville, en allant faire du sport, en écoutant la radio, ou même dans les toilettes publiques? La publicité. Elle fait maintenant partie intégrante de notre vie, elle est partout, elle incite à acheter et elle convainc les jeunes.</p> <p>Écris un petit texte.</p> <p>Quelle est l'attitude des jeunes face à la publicité?</p>	



Session 19

Lis le texte et réponds aux questions.

<p>L'image publicitaire.</p> <p>La publicité est l'ensemble des moyens mis en oeuvre par les créateurs et par les entrepreneurs pour informer le public de l'existence des produits et des services qu'ils offrent sur le marché. Elle tente en tout premier lieu d'attirer le regard des consommateurs, elle cherche à piquer la curiosité, elle veut étonner, surprendre, éblouir. Elle donne de l'information mais son but ultime est "d'étendre sur la plus grande échelle possible la distribution et la vente des produits qu'elle présente". Omniprésente dans nos vies, elle apparaît sous différentes formes. Elle peut être auditive, message diffusé à la radio, ou visuelle sous la forme d'affiche, de panneau réclame, d'illustration avec texte, de photographie, de dessin, etc. C'est sous forme visuelle que la publicité est la plus percutante, car elle demande beaucoup moins d'effort de compréhension.</p> <p>Questions</p> <p>a. Qu'est-ce que la publicité?</p> <p>b. Comment se présente-t-elle?</p> <p>c. Laquelle attire particulièrement l'intérêt des consommateurs.</p> <p>d. Quel est le but réel d'une affiche publicitaire?</p> <p>e. Quelle est la stratégie des publicitaires pour faire acheter les produits?</p>	
--	--

Grammaire du texte.

a. Trouve une façon différente d'exprimer le but ;

Pour informer le public de l'existence des produits qu'ils offrent.

b. Mets au passé composé les verbes des phrases suivantes :

La vente des produits qu'elle présente.

Les services qu'ils offrent.

c. Donne les verbes qui correspondent aux substantifs suivants :

existence, vente, distribution, compréhension, produit, dessin.

d. Trouve le masculin des mots suivants :

auditive, visuelle

e. Trouve le féminin des mots suivants :

consommateur, créateur, vendeur

Lexique

Percutant = contundente, persuasivo.

Panneau réclame = tablón publicitario

Session 20.

Le -h- muet et le -h- aspiré

À l'écoute (track15.mp3)

<p>Le h muet et le h aspiré.</p> <p>En français, le <i>h</i> ne se prononce jamais. La distinction entre un <i>h</i> muet et un <i>h</i> aspiré c'est que le <i>h</i> muet permet de faire l'élision et la liaison au pluriel, et le <i>h</i> aspiré l'empêche.</p> <p>/h/ muet : <i>l'homme, l'habitude, l'héroïne, les histoires, les heures, les hivers.</i></p> <p>/h/ aspiré : <i>le héros, la hanche, le huit, les haricots, les hurlements, les hors-d'oeuvre.</i></p> <p>*Pour savoir si un <i>h</i> est muet ou aspiré consulte le dictionnaire.</p> <p>Écoute et classe selon le type de <i>h</i> :</p> <ul style="list-style-type: none">1 horoscope2 hôtesse3 hérisson4 hache5 haine6 hasard7 hauteur8 haut-parleur9 herbe10 honte11 hygiène	
<p>Écris un petit texte sous forme de dialogue sur le thème suivant en t'aidant des expressions proposées.</p> <p>Vous avez des problèmes avec un produit que vous avez acheté.</p> <p>Je n'ai pas encore reçu ...ma commande, mon produit.</p> <p>J'ai un problème avec l'ordinateur, le</p>	

<p>portable, la montre, l'appareil photo que j'ai acheté. Je n'arrive pas à le faire fonctionner, à le mettre en marche. Ça ne marche pas. Il est / elle est abîmé(e), endommagé(e), cassé(e), incomplet(e). Il manque une pièce. Ce n'est pas ce que j'attendais. Je demande le remboursement, l'échanger, le remplacer par un autre modèle. Je n'en suis pas du tout satisfait. Je suis déçu.</p>	
<p>Réponds à la question suivante et explique tes raisons : Quelle influence la publicité exerce-t-elle sur le mode de vie des jeunes?</p> <p>Notes *hérisson *hache (la) *hasard (le) *hauteur *haut-parleur *honte (la) *haine (la)</p> <p>Lexique Hanche = cadera Hurlement = alarido, aullido Hérisson = erizo</p>	

Le gérondif

Le gérondif

<p>Lis les phrases suivantes.</p> <p>J'ai vu qu'il manquait une pièce en ouvrant le paquet.</p> <p><i>En faisant une réclamation vous serez remboursés.</i></p> <p><i>J'ai découvert ce nouveau produit en regardant la publicité.</i></p> <p><i>Nous avons détérioré un meuble en le montant par les escaliers.</i></p> <p>Réfléchis-y</p> <p>1. Relève le gérondif dans les phrases et dis comment il se forme.</p> <p>2. <i>Varie-t-il?</i></p> <p>3. <i>A-t-il le même sujet que celui de la phrase principale?</i></p> <p>4. <i>Quels rapports circonstanciels marque-t-il?</i></p> <p>Le gérondif.</p> <p>*Il se rapporte toujours à une verbe.</p> <p>*Il est invariable.</p> <p>*Il a le même sujet que celui de la proposition principale.</p> <p>*Il joue le rôle d'un complément circonstanciel de temps, de cause ou de manière et peut exprimer la condition.</p>	
<p>Reformule les phrases en utilisant un gérondif.</p> <p>a. J'ai fait une lettre de réclamation. J'ai expliqué les motifs.</p> <p>b. Elle essaie de nous convaincre. Elle attire notre regard.</p> <p>c. Vous faites attention aux messages publicitaires. Vous vous laissez influencer.</p> <p>d. J'ai vu Jean au rayon hi-fi. J'achetais</p>	

des C.D.

Remplace les subordonnées par un gérondif.

a. Il ne fait pas attention à la publicité parce qu'il estime qu'elle est mensongère.

b. Si tu laisses passer ce délai, tu ne pourras pas exercer ton droit de réclamation.

c. J'ai cassé la lampe quand je suis sorti du magasin.

d. Il a téléphoné au service technique parce qu'il n'arrivait pas à faire fonctionner le baladeur.

La proposition subordonnée relative.

Lis les phrases suivantes.

Une association qui met à votre disposition un numéro de téléphone.

Le produit que j'ai renvoyé.

Le petit restaurant où nous dînons le samedi soir.

J'ai acheté une télévision dont je suis très content.

Les motifs pour lesquels j'ai porté plainte.

L'immeuble à côté duquel on a construit une grande surface.

Le bureau auquel je me suis adressé.

Réfléchis-y

1. Distingue les pronoms relatifs simples des relatifs composés.
2. Quel est leur antécédent?
3. Quelle fonction jouent-ils dans la subordonnée relative?
4. L'antécédent a-t-il la même fonction que le relatif?
5. À quel mode sont les verbes de la subordonnée?

La proposition subordonnée relative.

*Elle est toujours introduite par un pronom relatif.

*Elle remplace un nom ou un pronom qu'on appelle l'antécédent.

*En général, l'indicatif est le mode de la proposition relative.

LES PRONOMS RELATIFS

Les formes simples

-*qui* : fonction sujet

-*que* fonction complément d'objet direct

-où : complément circonstanciel de lieu ou de temps

-dont : complément du nom, du verbe ou de l'adjectif introduit par la préposition de

Les formes composées

-précédées d'une préposition : *pour, avec, sur, à côté de, près de, au milieu de, à cause de*

-*lequel, laquelle, lesquels, lesquelles*

-*duquel, de laquelle, desquels, desquelles*

-*auquel, à laquelle, auxquels, auxquelles*

Choisis le pronom relatif qui convient.

a. Un vendeur *qui / que* connaît bien son travail.

b. Le spot publicitaire *dont / où* je vous ai parlé.

c. Les frais de port *que / dont* j'ai payés.

d. Un panneau réclame *que / où* une femme conduit une grosse voiture.

Refais les phrases en utilisant un pronom relatif composé,

a. Un nouveau produit. J'ai des problèmes avec ce produit.

b. De bons conseils. Grâce à ces conseils j'ai économisé de l'argent.

c. Un style de vie différent. Les jeunes aspirent à ce style de vie.

d. Voilà l'adresse. Vous devez envoyer la commande à cette adresse.

Lexique

Panneau = letrero, cartel

Affiche = cartel, cartelera, poster

Percutant = contundente



Session 23.

Lis et écoute le texte. (track16.mp3)

Résoudre un litige.

On refuse de vous réparer un appareil sous garantie, on vous livre un meuble ne correspondant pas à votre commande ou un vêtement est endommagé lors d'un nettoyage chez le teinturier. Beaucoup de petits litiges de consommation de ce type empoisonnent la vie quotidienne lorsque vous n'arrivez pas à trouver de solution acceptable avec le commerçant ou l'artisan concerné. À défaut d'arrangement amiable entre vous et ce professionnel, seuls les tribunaux ont compétence pour régler ce type de conflit. Mais pour vous aider à trouver une solution vous évitant de saisir la justice, l'administration a mis en place une organisation qui, avec l'aide des associations de consommateurs, vise à proposer une conciliation avec les professionnels. C'est la *boîte postale 5000*, gratuite, et qui intervient pour votre compte auprès de l'entreprise concernée et tentera d'établir un arrangement à l'amiable.

Lexique

Litige = dispute

<p>Réponds aux questions</p> <p>a. Quels sont les petits litiges les plus fréquents?</p> <p>b. Entre qui et comment devrait-on résoudre les petits litiges de consommation?</p> <p>c. As-tu fait des réclamations. Pourquoi?</p> <p>d. Connais-tu tes droits en tant que consommateur?</p> <p>e. Quelle est la mission de l'association des consommateurs et de la <i>boîte postale 5000</i>?</p>	
<p>Pour y réussir</p> <p>Faire une réclamation</p> <ul style="list-style-type: none"> *Essayer de régler le problème directement à l'amiable. *Exiger une réparation. *Se faire rembourser. *Annuler la transaction. *En cas d'échec, s'informer auprès du service des consommateurs. *Faire valoir le droit de réclamation. *Demander une feuille de réclamation. *Transmettre une réclamation aux associations de consommateurs. *Indiquer le motif de la réclamation. *Joindre le ticket d'achat, la facture, la garantie... *Ouvrir un litige. <p>Lexique</p> <p>Endommagé = dañado</p> <p>Viser = apuntar, pretender, aspirar, mirar, tener por objetivo.</p>	



Session 24

Lis cette lettre formulant une réclamation.

<p>Émilie Ducros 11, rue Mouffetard 75005 Paris</p> <p>À Paris, le 25 mars 2021</p> <p>Monsieur / Madame,</p> <p>Ma facture de téléphone de ce mois me paraît excessive compte tenu de mes factures habituelles. Je vous demanderais de bien vouloir engager toutes les vérifications possibles afin de savoir si la ligne fonctionne correctement et de me faire connaître le résultat de ces vérifications.</p> <p>Je vous prie d'agréer, monsieur / madame, l'expression de mes salutations distinguées.</p>	
<p>Rédige une lettre de réclamation.</p> <p>*Choisis le produit ou le service dont tu veux te plaindre : contester le travail d'artisan, un garagiste, un électricien, un vendeur, la réservation d'une chambre d'hôtel, un voyage annulé, des pièces échangées. *Écris une lettre de réclamation à un commerçant, un restaurant, une librairie, une grande surface, une institutrice, un magasin, un camping. *Décris le produit ou l'incident : quand, où, comment, avec qui. *Explique le motif de la réclamation : recevoir une commande en retard ou</p>	

ne pas la recevoir, qui est de mauvaise qualité, un voyage annulé, un lecteur de C.D. qui ne fonctionne pas.

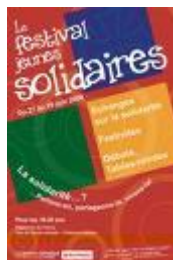
*Indique que tu souhaites une réparation, un remboursement ou un échange.

*Fais savoir que tu connais tes droits et que tu es bien informé.

Lexique

Engager = iniciar, entablar

État de marche = a punto



Session 25

Jeunes solidaires. (track18.mp3)

<p>Forum : Quelles situations d'injustice aimeriez-vous dénoncer? Restez-vous passifs face à ces situations?</p> <p>Message 1. J'aimerais dénoncer le décalage entre les pays riches et les pays pauvres. Beaucoup de personnes meurent de faim, sont victimes de violences ou vivent dans des conditions difficiles.</p> <p>Message 2. Pour moi, la situation que vivent les personnes les plus défavorisées est inacceptable : les sans-boulot, les sans-papiers, les exclus. Ces citoyens que la société rejette et dont on ne respecte pas les droits.</p> <p>Message 3. Les jeunes du monde entier rejetons la violence et faisons pression pour que cesse la guerre. Beaucoup d'entre nous rentrons en contact avec des mouvements pacifistes et contribuons au développement de la culture de la paix.</p>	
<p>Réponds aux questions suivantes.</p> <p>a. Que ressens-tu lorsque tu vois à la télévision des personnes qui souffrent des vexations?</p> <p>b. Quelles situations aimerais-tu dénoncer?</p> <p>c. La guerre est-elle une bonne méthode pour retrouver la paix?</p> <p>d. Q'est-ce qu'une ONG?</p>	

<p>Écoute le témoignage de ce jeune. Que pense-t-il de la guerre? Que souhaite-t-il? (track19.mp3)</p> <p>Malheureusement, je connais bien la situation des pays en conflits. Là où j'habite, la guerre est une horreur et a coûté la vie à des millions de personnes innocentes. Je souhaite que cesse la guerre dans le monde et que l'on règle les différences pacifiquement.</p>	
<p>Le superlatif <i>Les personnes les plus défavorisées.</i></p>	

Messages

- *Assez de violence!
- *Nous sommes pacifistes
- *Non à la discrimination
- *Soyons solidaires

Écris un message pour chacune des situations suivantes.

- a. Décrire une action pour que cesse la maltraitance / les injustices / la violence.
- b. Agir pour la réinsertion des exclus.
- c. Chercher un slogan pour un badge pacifiste.

Chat

Sarah.

Savez-vous que dans certains pays, non seulement les femmes ne peuvent pas travailler, mais elles doivent rester à la maison pour s'occuper des enfants? Je considère que c'est intolérable.

Maxime.

C'est incroyable ! Dans mon quartier, il y a des sans-papiers, des sans domicile fixe et des immigrés qui ont dû quitter leur pays à cause des guerres et des injustices sociales. Ils ont beaucoup de difficultés pour chercher du travail et je trouve que c'est injuste.

Justine.

Ce sont des attitudes machistes et discriminatoires. Soyons solidaires et revendiquons les droits, le respect et

<p>l'égalité de tous ceux qui souffrent des vexations ou qui sont victimes d'une discrimination injuste.</p>	
<p>Réponds aux questions suivantes</p> <p>a. Penses-tu que la société est machiste?</p> <p>b. D'après toi, c'est la femme qui doit s'occuper des obligations familiales?</p> <p>c. Quel est ton avis sur les immigrés, les sans-papiers et les sans domicile fixe?</p>	
<p>Texte.</p> <p>Alfred Nobel et le Prix Nobel de la Paix.</p> <p>Dans son testament, Alfred Nobel a établi cinq prix qui seront attribués "aux personnes qui au cours de l'année écoulée, auront rendu à l'humanité les plus grands services". Le Prix Nobel de la Paix est destiné "à la personnalité qui aurait le plus ou le mieux contribué au rapprochement des peuples, à la suppression ou à la réduction des armées permanentes, à la réunion et à la propagation des congrès pour la paix".</p> <p>Lexique Année écoulée = año transcurrido Rapprochement = acercamiento</p>	



Session 27

Lis le texte et réponds aux questions

<p>Le décalage social.</p> <p>Le fossé qui sépare les pays riches des pays pauvres, au lieu de se réduire, s'élargit. La France, pays phare pour les droits de l'homme, compte 60 millions d'habitants. La qualité et l'espérance de vie y sont parmi les plus élevées du monde : 82 ans pour les femmes et 74 pour les hommes. Quatrième économie mondiale, elle consacre des milliards d'euros par an à la recherche. Ce pays riche, où la femme a acquis des droits et surtout une certaine indépendance, continue de s'enrichir.</p> <p>À l'autre bout du monde, dans les pays sous-développés, la femme est soumise à la volonté de son mari, elle est exploitée et n'a pas droit à l'éducation. Les enfants ne vont pas à l'école et sont obligés de travailler dans des conditions pénibles pour gagner leur vie. Ces enfants qui survivent dans les rues en dessous du seuil de pauvreté et qui rêvent d'une meilleure vie.</p>	
<p>Questions</p> <p>a. Relève l'idée essentielle du texte.</p> <p>b. Qui sont les premières victimes d'une telle situation?</p> <p>c. Quelle est la situation des femmes dans les pays pauvres? Et celle des enfants?</p> <p>d. Dans le monde occidental, quels</p>	

<p>avantages la femme et les enfants possèdent-ils? e. De quoi les enfants du Tiers-Monde rêvent-ils?</p>	
<p>Grammaire du texte.</p> <p>a. Trouve dans le texte des mots où les lettres <i>c</i> et <i>g</i> se prononcent de manière différente.</p> <p>b. Relève dans le texte un superlatif.</p> <p>c. Dans la phrase <i>les enfants ne vont pas à l'école</i>, remplace le complément circonstanciel de lieu par un pronom adverbial.</p> <p>d. Fais une seule phrase au moyen d'un pronom relatif : <i>La France est un pays riche. La qualité de vie en France est parmi les plus élevées.</i></p>	

Lexique

Décalage = *desequilibrio*

ÉCOUTE

Session 28.

À l'écoute (track20.mp3)

<p>Certaines lettres se prononcent de manière différente selon le contexte phonétique : la prononciation d'une même lettre peut être différente selon le mot. C'est le cas des lettres <i>x</i>, <i>t</i>, <i>ch</i>, <i>c</i> et <i>g</i>.</p> <p>X : six /s/, examen /gz/, exception /k/, exposer /ks/</p> <p>T : démocratie /s/, formation /s/, partie /t/, amitié /t/.</p> <p>Ch : chaud /sh/, bouche /sh/, psychologie /k/, psychiatrie /k/.</p> <p>C : calme /k/, culture /k/, comportement /k/, pacifiste /s/, centre /s/, garçon /s/</p> <p>G : slogan /g/, négociation /g/, génération /zh/, agir /zh/</p>	
<p>Écoute et classe les mots suivant les sons.</p> <p>1 exemple, dix, vingt-sixième, exposer</p> <p>2 action, mobilisation, sortie, constitution</p> <p>3 chance, chaos, chorégraphie, choquer, chorale, chemin, chronologie</p> <p>4 conflit, maçon, canard, curiosité, censure, cinéma</p> <p>5 gagner, gorge, génération, gîte, âge, manger, magicien</p>	
<p>Écris un petit texte sous forme de dialogue sur la situation des conditions de vie dans les pays sous-développés ou en conflit, en t'aidant des expressions suivantes :</p> <p>Comment trouves-tu la situation? Que penses-tu du problème?</p>	

<p>Quel est ton avis sur la famine, les problèmes de santé, l'intolérance, la discrimination des femmes, le travail des enfants, la guerre, l'analphabétisme, la malnutrition. Ce qui me gêne, ce qui me révolte, ce que je ne comprends pas. C'est inexplicable, inadmissible, surprenant, préoccupant, alarmant, inquiétant, ridicule. Il faut trouver des alternatives, chercher le consensus, réduire les inégalités, interdire la vente d'armes, organiser une campagne de sensibilisation, favoriser le désarmement. Il faut protéger les droits des enfants, de la femme. Il faut de l'action humanitaire, de l'aide financière.</p>	
<p>Réponds à la question suivante et explique tes raisons. Crois-tu que les guerres, la pauvreté, la violence et les inégalités disparaîtront un jour?</p>	

Le comparatif et le superlatif

Lis les phrases suivantes.

Mon travail est aussi digne que le tien.

Nous avons autant de factures à payer que vous.

Ce projet est moins rentable que l'autre.

Nous avons rencontré moins de difficultés que l'année dernière.

Les immigrées sont plus confrontées au chômage que les autres femmes.

En Espagne, il y a plus d'assistantes sociales qu'en France.

Il faut aider les personnes les plus démunies.

La malnutrition est le problème de santé le moins traité.

Réfléchis-y

1 Relève dans les phrases des rapports d'égalité, de supériorité et d'infériorité.

2 Comment construit-on les comparatifs?

3 Relève un superlatif de supériorité et d'infériorité.

4 Comment construit-on ces superlatifs?

Le comparatif et le superlatif

La formation du comparatif

Comparatif de supériorité

Plus ... que (adjectif et adverbes)

Plus de ... que (noms)

Plus que ... (verbes)

Comparatif d'égalité

Aussi ... que

Autant de ... que

Autant que ...

Comparatif d'infériorité

Moins ... que

Moins de ... que

Moins que ...

Comparatifs irréguliers

Bon > meilleur

Bien > mieux

Petit > plus petit ou moindre

Mauvais > plus mauvais ou pire

La formation du superlatif

L'adjectif est précédé de l'article déterminé

<p><i>le, la, les</i> et des adverbes <i>plus</i> ou <i>moins</i></p> <p>Article déterminé + l’adverbe <i>plus</i> ou <i>moins</i> + adjectif</p> <p>Superlatifs irréguliers Bon > le meilleur Bien > le mieux Petit > le moindre Mauvais > le pire</p>	
<p>1. Les comparatifs d’égalité. Souligne la réponse correcte.</p> <p>a. Les jeunes espagnols sont aussi / autant de solidaires que les jeunes français. b. Ils détestent la guerre autant / aussi que le racisme. c. Les sans-abri ont aussi / autant de besoins que les sans-boulot</p> <p>2. Les comparatifs de supériorité. Souligne la réponse correcte.</p> <p>a. Les conditions de travail sont plus / moins pénibles qu’au XXe siècle. b. Je m’implique avec l’organisation autant / plus que vous. c. Notre avocat a réuni plus de/ aussi preuves que son collègue.</p> <p>3. Les comparatifs d’infériorité. Souligne la réponse correcte.</p> <p>a. Ces personnes ont moins de / moins que possibilités d’accès au crédit que nous. b. Notre groupe solidaire compte autant que / moins d’adhérents que la fédération nationale. c. Elle informe moins / plus sur les causes que sur les conséquences. d. L’éducation privée est plus / moins développée que l’éducation publique.</p> <p>Lexique Démuni = desfavorecido</p>	

Session 30

Le passé simple.

Le passé simple

Lis les phrases suivantes.

Je les écoutai et collaborai avec eux.

Tu vins partager ton point de vue sur le problème exposé.

Il établit un dialogue avec d'autres personnes.

Nous discutâmes des principes énoncés dans votre manifeste.

Vous facilitâtes l'animation des ateliers contre la violence.

Ils organisèrent des activités antimilitaristes.

Réfléchis-y

1. Les verbes des phrases expriment-ils un fait présent, passé ou futur?

2. À quel groupe appartiennent-ils?

3. Ils ont les mêmes valeurs qu'un autre temps verbal. Lequel?

4. Relevez les désinences verbales.

4. Le radical varie-t-il?

Le passé simple.

Il exprime un fait accompli dans le passé.

Il a les mêmes valeurs que le passé composé.

On l'emploie surtout à l'écrit et à la troisième personne du singulier.

Désinences

Premier groupe : radical + *ai, as, a, âmes, âtes, èrent.*

Deuxième groupe et verbes irréguliers en *-ir* : radical + *is, is, it, îmes, îtes, irent.*

Troisième groupe

Radical + *us, us, ut, ûmes, ûtes, urent*

Radical + *ins, ins, int, îmes, îtes,*

<p><i>inrent</i></p> <p>*Attention : le radical est toujours le même à toutes les personnes.</p>	
<p>Mets les verbes entre parenthèses au passé simple.</p> <p>a.Elle (<i>trouver</i>) la porte de la salle fermée et elle l' (<i>ouvrir</i>).</p> <p>b.Tu (<i>lever</i>) la main pour demander la parole.</p> <p>c.Vous (<i>passer</i>) un séjour inoubliable avec les enfants de la guerre.</p> <p>d.Ils (<i>proposer</i>) différentes formules.</p> <p>Remplace le passé simple par un passé composé.</p> <p>a.Il disposa d'un programme de résistance non violente.</p> <p>b.Les membres de la conférence nous accueillirent très bien.</p> <p>c.Nous vîmes de bonnes nouvelles à la TV.</p> <p>d.Ils reçurent des informations plus détaillées.</p>	



Session 31.

Lis et écoute ce texte. (track21.mp3)

<p>Un devoir de solidarité.</p> <p>Dans une société en pleine mutation, l'action humanitaire prend une place de plus en plus importante. L'action humanitaire, c'est la possibilité pour un pays d'apporter une assistance à un autre pays dès qu'un état de détresse survient : une catastrophe naturelle, un état de famine, un conflit...</p> <p>L'action humanitaire existe dans tous les pays développés et aide surtout les pays en voie de développement. En France, elle est basée sur deux composantes. Il y a d'une part les services de l'État, qui financent une partie de ces actions et prend en charge la sécurité des missions, et d'autre part les ONG qui sont soutenues par leurs adhérents et qui apportent une assistance médicale, alimentaire ou morale. Elles mettent en commun leurs moyens de façon à développer l'esprit de solidarité nécessaire à l'évolution de tout groupe humain.</p>	
<p>Réponds aux questions.</p> <p>a. Quel est l'objectif de l'action humanitaire?</p> <p>b. Qui finance ces actions?</p> <p>c. Quelles sont les principales difficultés des pays en guerre ou en voie de développement?</p> <p>d. Actuellement, quels pays ont besoin d'aide humanitaire et pourquoi?</p>	

<p>e. Donne un exemple récent de solidarité internationale.</p> <p>f. Qu'est-ce que Médecins sans Frontières?</p>	
<p>Mener à bien un projet de solidarité avec des camarades du lycée.</p> <p>Se renseigner : Connaître la réalité et les besoins de ton entourage. Établir des rapports avec d'autres organisations.</p> <p>S'organiser : Organiser des réunions avec les copains du lycée. Inciter d'autres personnes à s'engager.</p> <p>Déterminer les objectifs : Aider les personnes en difficultés : enfants de la rue, personnes âgées, malades, étrangers, immigrés, toxicomanes, handicapés. Faire des activités quotidiennes d'urgence : distribution alimentaire et vestimentaire.</p> <p>Savoir qui va financer ton projet : L'état, les banques, les associations privées, les adhérents, une collecte de fonds.</p> <p>Lexique État de détresse = estado de necesidad Détresse = desamparo, peligro, desastre Adhérent = afiliado, miembro</p>	



Session 32

Lis cette lettre en faveur d'un engagement solidaire et le projet qui l'accompagne.

Lettre aux jeunes solidaires de tout le monde

Chers amis

Beaucoup de personnes dans le monde entier sont tous les jours exploitées, humiliées, opprimées, marginalisées, violées, dans leurs droits et assassinées. Une situation qu'on ne peut pas ignorer et qui devient de plus en plus angoissante. Nous sollicitons la participation de tous les jeunes solidaires du monde pour exiger aux gouvernements des pays en conflit que cessent les guerres, que disparaissent les différences économiques et sociales entre les pays riches et les pays pauvres.

La solidarité a des mécanismes pour lutter contre l'injustice. Devenez solidaires et faites-nous parvenir vos idées.

Pouvoir c'est vouloir.

Jeunes lycéens solidaires

Dossier

Mise en place d'un centre pour jeunes de 12 à 16 ans.

Pays : Cameroun

Objectifs ;

*Éducation à la paix, à la démocratie et à la non-violence

*Création et ouverture d'un centre de formation informatique.

Résumé :

Mise sur pied d'un programme pour jeunes des milieux populaires, avec la participation de leurs parents, et centré sur l'animation culturelle, le sport, la formation professionnelle, l'éducation environnementale et la réinsertion sociale.

Présente ton projet de solidarité à la classe.



Session 33

Forum : Que signifie pour vous la formation universitaire?
(track23.mp3)

<p>Message 1. L'enseignement supérieur est une des alternatives qui s'offrent aux jeunes lycéens après le bac. C'est l'occasion d'améliorer nos connaissances et d'acquérir un bagage culturel très utile dans notre avenir.</p> <p>Message 2. Étant donné que la société actuelle nous exige beaucoup, une bonne formation universitaire favorisera notre épanouissement personnel et nous permettra d'obtenir un emploi satisfaisant quand nous aurons fini nos études.</p> <p>Message 3. L'université est la destination de tous ces élèves qui cherchent le succès personnel et professionnel, et qui ont du plaisir à apprendre. Parfois, il faut quitter sa ville, sa famille et ses amis. Mais il faut s'adapter.</p>	
<p>Réponds aux questions suivantes.</p> <p>a. Quelles alternatives vous offre-t-on après le lycée? b. Comment pouvez-vous enrichir votre formation culturelle? c. Quel est le profil des jeunes qui souhaitent entrer à l'université? d. Qu'est-ce que le bagage culturel?</p>	
<p>Écoute ce jeune lycéen et dis ce qu'il pense des jeunes qui quittent</p>	

<p>le lycée et ce qu'il te conseille. (track24.mp3) Malheureusement, beaucoup de jeunes de mon âge quittent le système éducatif avec un bagage culturel très limité, ce qui aggrave l'incertitude de leur avenir et les conduit à occuper des emplois précaires. Ne vous inquiétez pas et surtout soyez patients! Nous savons tous que les études et la bonne formation est la seule voie d'accès au monde du travail.</p>	
<p>Les subordonnées. <i>*Quand nous aurons fini nos études.</i> <i>*Étant donné les difficultés d'accès à l'emploi.</i></p> <p>Lexique Avoir du plaisir = disfrutar Bagage = bagaje, conjunto de conocimientos, base.</p>	

Session 34.



<p>Messages</p> <p>*Quels sont les débouchés après le bac? *Je souhaite entrer à l'université? *Je ne sais pas quelle filière choisir? *L'avis du professeur est très important. *Adressez-vous au centre d'information et d'orientation C.I.O. *J'ai plein de projets à réaliser</p>	
<p>Écris un message pour chacune des situations suivantes.</p> <p>a.Demander conseil à ton professeur sur ton orientation universitaire. b.Expliquer à tes parents tes attentes. c.Connaître l'avis de jeunes universitaires.</p>	
<p>Chat</p> <p>Simon Poursuivre mes études ou chercher du travail? Voilà la question que je me pose. Mes parents, eux, souhaitent que je continue mes études et que je fasse un stage, mais je n'en suis pas sûr.</p> <p>Anaïs Ma décision est prise. Je vais faire des études supérieures pour avoir une formation et une qualification. Mais dès que j'aurai fini, j'espère travailler à mon compte. J'ai un projet très intéressant.</p> <p>Maxime. Moi, j'aimerais décrocher un doctorat en droit, mais je devrais trouver un petit boulot pour payer mes études. Ce sera très dur mais c'est mon rêve.</p>	
<p>Réponds aux questions suivantes.</p> <p>a.À quoi accordes-tu plus d'importance, à la formation ou aux débouchés?</p>	

<p>b.Est-il possible de trouver un bon emploi sans une bonne formation? c.Quant à ton avenir, quel avenir compte le plus chez toi, le tien ou celui de tes parents?</p>	
<p>Les pronoms toniques *Mes parents, eux, souhaitent que je continue mes études. *Moi, j'aimerais avoir un doctorat en droit. *J'aimerais faire mes études avec lui.</p>	
<p>Université d'Ottawa-University of Ottawa.</p> <p>Vous entrez à l'université la tête pleine de projets. Cette phase de transition changera votre vie à plusieurs égards. Certaines choses se termineront tandis que d'autres débiteront. Vous devez quitter un milieu qui vous est familier, adopter de nouvelles habitudes et assumer de nouvelles responsabilités. Les périodes de transition sont rarement de tout repos, mais elles sont souvent fort enrichissantes. Être à l'université, c'est s'adapter au changement.</p>	
<p>Écris un petit texte sur l'adaptation à la vie universitaire.</p> <p>Lexique Décrocher un doctorat = lograr, obtener un doctorado À plusieurs égards = en varios conceptos Être de tout repos = ser seguro, sosegado, tranquilo Attente = expectativa</p>	



Session 35

Lis le texte et répons aux questions

Un choix difficile.

Choisir les études supérieures dans lesquelles on va s'engager n'est pas toujours facile. Les étudiants sont peu ou mal informés sur l'organisation et le déroulement des études et sur les risques d'échec. Pour une décision de cette importance, il est nécessaire de bien s'informer et de s'entourer de tous les avis possibles.

Il y a certes des impératifs extérieurs qui pèsent d'un poids excessif, comme le bac obtenu, le niveau atteint ou les établissements existant près de chez soi. Mais il y a aussi des éléments plus personnels, comme les goûts ou les conseils donnés par l'entourage. Or curieusement, de l'aveu des intéressés, les goûts personnels interviennent très peu dans cette décision. Seulement 6% des étudiants disent que c'est leur propre avis qui a compté le plus dans leur orientation. D'une façon générale, c'est l'avis des parents qui est le plus important, suivi par celui des professeurs et des amis qui ont déjà l'expérience des études supérieures et qui peuvent conseiller, alerter ou dissuader.

<p>Questions faciles</p> <p>a. Quelle est la préoccupation partagée par la grande majorité des étudiants?</p> <p>b. Que doivent-ils faire avant de prendre une décision?</p> <p>c. Comment les étudiants choisissent-ils leurs études supérieures?</p> <p>d. Quelle place occupe le goût personnel dans leur orientation?</p> <p>e. Pourquoi l'avis des professeurs et des amis est-il important?</p>	
<p>Grammaire du texte.</p> <p>a. Mets à la forme interrogative la phrase <i>les étudiants sont mal informés</i></p> <p>b. Mets le verbe au passé composé : Des impératifs extérieurs qui pèsent d'un poids décisif</p> <p>c. Utilise la négation restrictive pour nier la phrase Les goûts personnels interviennent très peu dans cette décision.</p>	



ECOUTE

Session 36

À l'écoute (track25.mp3)

<p>L'importance du tréma dans la prononciation. Le tréma est un signe formé de deux points que l'on met sur les voyelles et qui indique que la voyelle précédente doit être prononcée séparément.</p> <p>Lis à haute voix. Naïf, haïr, païen, stoïque, ambiguë, Saül, contiguë, aïeul, Ésaü.</p> <p>Écoute (et vérifie s'il y a ou non un tréma sur la voyelle). Maïs, coincer, haie, aiguë, ciguë, oui, Noël, égoïste, hier, canoë, Israël, devoir, haine, coïncider, mosaïque, neige.</p>	
<p>Écris un petit texte sous forme de dialogue sur la situation suivante : Encourage un(e) ami(e) à choisir un parcours universitaire.</p> <p>Je ne sais pas quelles études je vais suivre l'année prochaine, Je n'ai pas beaucoup d'information, Je dois prendre une décision, mais laquelle? J'ai peur de me tromper Je ne vois pas mon avenir très clairement Je ne suis pas de l'avis de mes parents Je ne veux pas décevoir leurs espérances Je commence à m'inquiéter</p>	

<p>Ne t'inquiète pas Sois patient Sois optimiste Courage Tout va s'arranger Fais-moi confiance C'est à toi de choisir Si tu demandais conseil à ton professeur</p>	
<p>Réponds à la question suivante et explique tes raisons</p> <p>En général, les jeunes sont-ils bien informés sur l'accès aux études supérieures, leur durée, les matières et leur contenu?</p> <p>Lexique Canoë /kano/ = canoa Coincer = atascar, acuña Ciguë /sigü/ = cicuta</p>	

Les subordonnées (1) de cause et de temps

<p>Lis les phrase suivantes.</p> <p><i>Je lui demande conseil parce que son avis est très intéressant.</i> <i>Puisque tu n'as pas de bons résultats, tu devras choisir une autre filière.</i> <i>J'espère trouver facilement du travail grâce à mon C.V.</i> <i>On est sérieux quand on a 17 ans.</i> <i>Nous resterons ici jusqu'à ce que tu reviennes.</i> <i>Après avoir signé ton C.V., tu l'enverras à cette adresse.</i></p>	
<p>Réfléchis-y</p> <ol style="list-style-type: none">1. Qu'exprime chacune des propositions subordonnées?2. Relève dans chaque phrase la conjonction de subordination.3. À quel temps sont les verbes de la subordonnée?4. Quelles locutions sont suivies d'un nom?	
<p>Les subordonnées</p> <p>La subordonnée de cause. Les propositions de cause sont introduites par les conjonctions :</p> <p><i>Parce que</i> + indicatif, qui répond à la question <i>pourquoi?</i></p> <p><i>Puisque, comme</i> et <i>étant donné que</i> + indicatif.</p> <p><i>À cause de</i> et <i>grâce à</i> + un nom</p> <p>La subordonnée de temps Les conjonctions de subordination</p>	

<p>expriment, par rapport à la proposition principale, une action :</p> <p>-antérieure : <i>avant que, jusqu'à ce que</i> + subjonctif.</p> <p>-postérieure : <i>quand, après</i> + infinitif passé; <i>après que, une fois que</i> + indicatif.</p> <p>-simultané : <i>quand, au moment où, pendant que</i> + indicatif</p>	
<p>Relie les deux phrases au moyen d'une conjonction.</p> <p>a. Tu es le meilleur dans cette matière. Aide-nous.</p> <p>b. Je vous conseille de bien vous renseigner. Il y a différentes options.</p> <p>c. Il n'aura pas de problèmes de sélection. Son travail.</p> <p>d. Nous avons trouvé beaucoup d'obstacles. Nous sommes mécontents.</p>	

Session 38.

Les subordonnées (2) de but et de concession.

<p>Lis les phrases suivantes.</p> <p><i>Je dois trouver un job pour aider ma famille.</i></p> <p><i>On cherche un jeune étudiant afin qu'il s'occupe d'une vingtaine d'écoliers.</i></p> <p><i>Elle nous a prêté de l'argent afin que nous achetions les livres.</i></p> <p><i>Il m'a donné son adresse électronique pour que je lui fasse parvenir mon C.V.</i></p> <p><i>Bien qu'il soit très intelligent, il n'a pas les idées très claires.</i></p> <p><i>Quoique tu puisses te tromper, c'est toi qui décides.</i></p> <p><i>Même s'il connaît les risques d'échec, il ne va pas changer d'avis.</i></p> <p><i>Malgré les difficultés, il a surmonté une situation très délicate.</i></p>	
<p>Réfléchis-y</p> <ol style="list-style-type: none">1. Qu'expriment ces phrases?2. Dans les propositions infinitives, le sujet est le même que celui de la principale?3. Et dans la subordonnée, quel est le mode employé?4. Peut-on placer la proposition subordonnée avant la principale?5. Relève dans chaque phrase la conjonction de subordination.	
<p>Les subordonnées</p> <p>La subordonnée de but.</p> <p>Le mode des proposition subordonnées de but est le subjonctif. Principales conjonctions : <i>pour que, afin que, de peur que, de crainte que.</i></p> <p>Autres moyens d'exprimer le but :</p>	

pour + infinitif, *afin de* + infinitif, *de peur de* + infinitif, *de crainte de* + infinitif.

La subordonnée de concession

Principales conjonctions de subordination :

Quoique et *bien que* + subjonctif.

Même si + indicatif

Malgré + nom

Transforme les phrases pour exprimer le but et mets le verbe entre parenthèse au temps qui convient.

a. Je t'emmènerai au bureau. (*Saluer*) tes collègues.

b. Ils se sont sacrifiés. Tu (*pouvoir*) suivre tes études.

c. Je resterai avec toi. Tu ne (*se sentir*) pas seule.

d. Ils n'ont rien dit. Leurs parents (ne pas *savoir*) la vérité.

e. Nous ne vous avons pas montré les résultats (*ne pas vous décevoir*)

Relie les deux phrases au moyen d'une conjonction de concession.

a. Il choisira la profession de son père. Il n'aime pas.

b. Elle veut continuer à travailler. Elle a deux petits enfants.

c. Ils sont très responsables. Ils ne font pas les petites tâches.

d. Vous rêvez d'un bon niveau de vie. Vos difficultés économiques.



Session 39.

Lis et écoute ce texte (track26.mp3)

<p>Le CV sur Internet</p> <p>La rédaction du CV est toujours un exercice délicat. Il s'agit de dresser l'inventaire de ses compétences, de façon suffisamment claire et captivante pour "accrocher" le lecteur. Prétendre qu'il existe une méthode absolument fiable, autrement dit un "CV parfait", serait exagéré. Le même CV peut retenir l'attention d'un employeur et finir dans la poubelle d'un autre. Les étudiants comme les demandeurs d'emploi sont de plus en plus nombreux à disposer leur candidature sur Internet. Très souvent, les sites d'entreprise disposent d'un formulaire type, incluant à la fois une partie "CV" et "lettre de motivation". Dans ce cas précis, vous n'avez plus besoin de créer votre support. Il vous suffit de répondre au questionnaire de l'entreprise. Vous pouvez aussi réaliser votre propre "CV virtuel" et l'envoyer par mail à des sociétés présélectionnées. Grâce aux multiples fonctionnalités informatiques, la forme du CV virtuel est beaucoup plus attrayant que celle du CV traditionnel en noir et blanc. En outre, les possibilités de diffusion offertes par Internet sont plus étendues, et moins coûteuses qu'avec la méthode classique.</p>	
---	--

<p>Réponds aux questions</p> <p>a. Quel est l'objectif principal d'un CV?</p> <p>b. As-tu déjà rédigé et envoyé ton CV?</p> <p>c. Comment doit-on présenter un CV, manuscrit ou dactylographié? Pourquoi?</p> <p>d. Quelles sont les différentes parties d'un CV?</p> <p>e. Quelle méthode préfères-tu, la méthode classique ou virtuelle?</p>	
<p>Conseils pour bien rédiger un CV</p> <ul style="list-style-type: none"> *Soigne la présentation *Présente-le toujours dactylographié *Évite les fautes d'orthographe *Sois clair, précis et concret *Indique tes données personnelles *Présente ta formation : diplômes, stages, langues parlées, séjours linguistiques. *Indique ton expérience professionnelle par ordre d'intérêt sans mentir. <p>Lexique</p> <p>Dresser l'inventaire = trazar, elaborar el inventario</p> <p>Accrocher = captar, subyugar, enganchar</p> <p>Déposer = depositar, dejar, presentar</p>	



Session 40.

Lis le CV de Fabrice Richard

<p>CURRICULUM VITAE</p> <p>Prénom : Fabrice Nom : Richard Date de naissance : 21 juin 1995 Résidence : Paris Adresse : 45, Av. Charles de Gaulle Numéro de téléphone : 1 66 80 57 28 Portable : 696 57 93 11 e-mail : fabrichard@yahoo.fr</p>	
<p>Études / formation</p> <p>*Baccalauréat, mention très bien *Diplôme supérieur École des Langues (allemand) *Première année École Supérieure de Sports *Stage de trois mois Centro de Alto Rendimiento, Espagne *Certificat Journées européennes Jeunes Sportifs.</p>	
<p>Langues et expériences à l'étranger</p> <p>*Français : langue maternelle *Allemand : excellent niveau à l'écrit comme à l'oral *Anglais : bon niveau (étudié pendant 10 ans) *Espagnol : connaissances de base *Stages linguistiques : 3 séjours de trois mois en Allemagne et 1 séjour de 2 mois en Angleterre.</p>	

Autres compétences *Connaissances informatiques	
Expérience professionnelle *Moniteur de tennis au club Henri Lacoste de Paris *Job d'été	
Objectifs Recherche d'un emploi approprié à mes capacités et orienté vers l'animation culturelle et sportive	
Pratique Élabore ton propre CV selon le modèle ci-dessus ou suivant ta propre méthode	

Session 41



Forum : Comment envisagez-vous l'accès des jeunes au marché du travail?
(track28.mp3)

Message 1

Le chômage est l'une des mes préoccupations majeures depuis longtemps. À 20 ans, si le gouvernement m'avait facilité l'entrée dans la vie active, j'aurais déjà abandonné le nid et retrouvé une indépendance financière.

Message 2

Trop incertain, les recruteurs nous exigent un niveau de formation de plus en plus élevé : cours spécialisés, stages, diplômes... Des difficultés qui retardent notre entrée dans le monde du travail.

Message 3

Pas facile! Selon les statistiques, le chômage ne cesse d'augmenter, les emplois sont précaires et la moyenne d'âge des jeunes qui trouvent un travail stable se situe entre les 26-27 ans.

Réponds aux questions suivantes

a. Quelle est la principale

<p>préoccupation des jeunes de ton âge? b.Le chômage t'inquiète-t-il? Pourquoi? c.As-tu besoin d'un travail maintenant? d.Comment vois-tu ton avenir professionnel?</p>	
<p>Écoute ce jeune et dis où il travaille, comme il a trouvé ce poste et quel type de contrat il a. (track29.mp3)</p> <p>J'ai terminé mes études l'année dernière et actuellement je travaille chez Renault. Un jour, j'ai pris rendez-vous avec le directeur de l'entreprise pour un entretien de travail. Pendant l'entretien, le directeur m'a expliqué les conditions d'emploi, la nature du travail, le salaire, les horaires de travail, les mesures de sécurité...J'ai accepté et maintenant j'ai un contrat de six mois, à temps partiel, et une indépendance économique.</p>	
<p>L'hypothèse du passé.</p> <p><i>Si le gouvernement m'avait facilité... J'aurais déjà abandonné...</i></p> <p>Lexique Envisager = considerar, ver Comment envisagez-vous? = ¿Cómo consideráis?, ¿qué pensáis de ?</p>	



Session 42

<p>Messages</p> <ul style="list-style-type: none">*Je cherche un petit boulot.*Jeune étudiant cherche un job pendant les vacances d'été.*On recherche fille au pair.*Si vous cherchez votre premier emploi, contactez-nous.*Entretien de travail pour jeunes étrangers. Envoyer votre CV.	
<p>Écris un message pour chacune des situations suivantes.</p> <ul style="list-style-type: none">a. Une demande d'emploi d'un étudiant.b. Une offre d'emploi pour des jeunes.c. Consulter les petites annonces sur Internet.	
<p>Chat</p> <p>Luigi Salut tout le monde! Je suis un jeune étudiant étranger et je recherche un petit boulot pour pouvoir payer le logement : serveur, animateur, livreur, surveillant...</p> <p>Marie Tu trouveras toutes sortes d'emploi pour jeunes étrangers sur Internet. Il suffit de rechercher parmi les nombreuses offres et de sélectionner l'activité et la région où tu souhaites travailler.</p> <p>Florence Moi aussi, j'avais besoin d'un petit travail pour arrondir mes fins de mois. J'ai consulté des sites sur Internet et maintenant je donne des cours</p>	

particuliers à domicile.	
<p>Réponds aux questions suivantes.</p> <p>a. Aimerais-tu trouver un petit travail pour gagner de l'argent de poche?</p> <p>b. Dans quel secteur? Pourquoi?</p> <p>c. Consultes-tu les offres d'emploi sur Internet?</p>	
<p>L'impératif</p> <p><i>*Contactez-nous.</i></p> <p><i>*Envoyez votre C.V.</i></p>	
<p>Communiqué de Kofi Annan</p> <p>Les jeunes ne devraient jamais être considérés comme une charge pour une collectivité quelle qu'elle soit, mais comme son atout le plus précieux. Le problème c'est le chômage, les jeunes sont la solution. Offrons aux jeunes du monde entier la possibilité de contribuer au développement et au progrès de leur société.</p> <p>Lexique</p> <p>Livreur = repartidor, suministrador</p> <p>Atout = bien, valor, baza</p> <p>Arrondir mes fins de mois = llegar a fin de mes.</p>	



Session 43

Lis le texte et réponds aux questions

<p>Le monde du travail</p> <p>La loi vise à protéger les mauvais traitements et les pratiques injustes, mais elle ne sera pas efficace si la personne lésée ne fait rien. Les jeunes travailleurs peuvent être placés dans des situations de vulnérabilité. Ils travaillent à temps partiel et ne font pas suffisamment d'heures de travail pour obtenir toutes les protections accordées aux autres travailleurs. Ils travaillent souvent en fonction de contrats verbaux, ce qui leur laisse peu de preuves pour défendre leurs revendications lorsque leurs conditions de travail changent. Ils exercent des fonctions de subalternes et sont plus faciles à remplacer que les employés ayant de l'ancienneté. Le marché du travail est tel que les travailleurs hésitent à porter plainte de crainte d'être congédiés.</p>	
<p>Questions</p> <p>a. Pour quels métiers la plupart des jeunes sont-ils engagés?</p> <p>b. Ont-ils les mêmes droits que les autres travailleurs?</p> <p>c. Pourquoi les chefs d'entreprise embauchent-ils des jeunes à temps partiel?</p> <p>d. Quels sont les inconvénients d'un contrat verbal?</p> <p>e. Pourquoi les jeunes hésitent-ils à porter plainte?</p>	

Grammaire du texte.

a.Écris la première personne du pluriel de l'indicatif présent du verbe *protéger*.

b.Remplace le complément d'objet direct par un pronom personnel :
La loi vise à protéger les employés.

c.Mets le verbe de la proposition principale au conditionnel et celui de la subordonnée à l'imparfait :

Elle ne sera pas efficace si la personne lésée ne fait rien.

d. Mets au singulier les groupes suivants :

contrats verbaux

mauvais traitements

Lexique

Porter plainte = poner una denuncia

Viser à = tener como objetivo, apuntar, perseguir

Lésée = perjudicada, dañada



Session 44.

À l'écoute (track30.mp3)

<p>Les paronymes</p> <p>Ce sont des mots très voisins les uns des autres, par leur graphie et leur prononciation, mais qui ont un sens différent. Ils sont différents des homonymes qui, eux, se prononcent de la même manière.</p> <p>Exemples : <i>attendre, entendre, peindre, peindre, surprendre, suspendre, vendre, ventre.</i></p>	
<p>Écoute et note le mot que tu entends dans chaque série.</p> <ol style="list-style-type: none">1 reprendre, repeindre2 poudre, poutre3 verser, vexer4 compilation, conspiration5 garçon, gazon6 cendre, centre7 pendre, prendre8 gros, trop9 éminent, imminent10 pragmatique, dramatique11 grâce, trace12 infraction, effraction13 membre, marbre14 conjecture, conjoncture15 instinct, instant16 groupe, troupe	

<p>Écris un petit texte sous forme de dialogue sur le thème suivant : mon premier travail, en t'aidant des expressions proposées.</p> <p>J'ai trouvé mon premier emploi. C'est un emploi formidable, bien rémunéré. J'ai passé plusieurs entretiens J'ai un contrat à durée déterminée, indéterminé, à temps partiel, à plein temps Mon salaire brut est de ... Ma tâche consiste à ... Ma journée de travail démarre à.... et s'achève ... Je suis enchanté de venir travailler J'ai de bonnes relations au travail.</p>	
<p>Réponds à la question suivante et explique tes raisons :</p> <p>Doit-on accepter un travail sans un contrat légal?</p> <p>Lexique Suspendre = colgar Peintre = pintor Peindre = pintar Pendre = ahorcar Effraction = fractura Conjoncture = coyuntura verser = derramar, echar, pagar, ingresar. Vexer = ofender.</p>	

L'hypothèse au passé

<p>Lis les phrases suivantes.</p> <p><i>J'aurais commencé à travailler le lendemain si j'avais signé le contrat.</i></p> <p><i>Si je n'avais pas reçu un exemplaire des règles de sécurité, je l'aurais demandé.</i></p> <p><i>Elles auraient occupé ce poste, si elles s'étaient soumises à un examen.</i></p> <p><i>Elle serait partie faire le stage si l'entreprise avait assumé les frais de voyage.</i></p> <p><i>Le directeur ne l'aurait pas renvoyé, s'il s'était conformé aux instructions des supérieurs.</i></p>	
<p>Réfléchis-y</p> <ol style="list-style-type: none">1. À quel temps est le verbe de la proposition principale?2. Et celui de la proposition subordonnée?3. Quels auxiliaires seront employés dans les temps composés?4. Dans quel cas faut-il faire l'accord du participe passé?5. Connais-tu d'autres moyens d'exprimer la condition et l'hypothèse?	
<p>L'expression de l'hypothèse au passé.</p> <p>L'hypothèse concerne le passé et la condition ne s'est pas réalisée. Le mode verbal est le conditionnel.</p>	

<p>La proposition subordonnée est introduite par la conjonction <i>si</i> et le mode verbal est l'indicatif. <i>Si</i> + plus-que-parfait (subordonnée), conditionnel passé (principale).</p> <p>Exemple : <i>S'il avait plu, nous serions rentrés par l'intérieur du bâtiment.</i> <i>Si tu étais venu, tu aurais travaillé avec moi.</i></p> <p>Le choix de l'auxiliaire des temps composés et l'accord du participe passé se font sur le modèle du passé composé.</p>	
<p>Mets les verbes entre parenthèses au temps passé qui convient.</p> <p>a. Si je (<i>lire</i>) les conditions d'engagement, je (<i>ne pas signer</i>) le contrat.</p> <p>b. Si la fête (<i>tomber</i>) un dimanche, nous (<i>ne pas aller travailler</i>) le lendemain.</p> <p>c. Vous (<i>commettre</i>) une faute grave, si vous (<i>s'absenter</i>) sans autorisation.</p> <p>d. Le travailleur (<i>porter plainte</i>) s'il ne (<i>percevoir</i>) pas son salaire chaque mois.</p>	

Lexique

se conformer = adaptarse, amoldarse

Les emprunts et les mots dérivés

<p>Lis les phrases suivantes.</p> <p><i>Les directeurs se sont installés dans un hôtel de grand standing.</i></p> <p><i>J'aime à écouter le hit-parade en travaillant.</i></p> <p><i>Il faut organiser le travail pour le week-end.</i></p> <p><i>On ne peut pas travailler dans des conditions antihygiéniques et indignes.</i></p> <p><i>La grève était prévisible et raisonnable.</i></p>	
<p>Réfléchis-y</p> <ol style="list-style-type: none">1. Relève dans les phrases des mots d'origine étrangère.2. Comment s'appellent les mots empruntés à l'anglais?3. Trouve dans les phrases des mots dérivés.4. Lesquels de ces mots sont formés à l'aide d'un préfixe ou d'un suffixe?5. Quel est le mot radical?	
<p>Les emprunts et les mots dérivés.</p> <p>Les emprunts sont des mots qu'une langue au cours de son histoire a pris à des langues étrangères. Il s'agit souvent de noms et d'adjectifs.</p> <p>Il existe en français des emprunts à de nombreuses langues. Les plus fréquents viennent de l'anglais.</p> <p>Les mots dérivés sont des mots que l'on forme à l'aide d'un</p> <p>-préfixe : <i>-pré, -dé, -re, -in, -anti, -super...</i></p> <p>-suffixe : <i>-able, -ible, -tion, -esse, -isme</i></p> <p>Les préfixes peuvent indiquer une répétition, une négation, une privation, mais sans changer la nature du mot auquel il s'ajoute.</p> <p>Les suffixes servent à former des noms, des adjectifs, des adverbes ou des verbes.</p>	

--	--

<p>Remplace les expressions soulignées par leurs correspondants en français, en reliant les deux colonnes.</p> <p>a. Voilà le nouveau speaker de la télévision. b. Il cherche un parking où garer la voiture. c. Hold-up d'une banque française en Angleterre. d. Tous les travailleurs ont rendez-vous dans le hall. e. Il cherche un sponsor pour son entreprise</p>	<p>1. stationnement. 2. locuteur 3. attaque à main armée 4. annonceur 5. salle d'entrée</p>	
<p>Fais correspondre chaque expression de la première colonne avec une expression de la deuxième</p> <p>a. container b. teenager c. walkman d. watercloset e. standard of living f. budget g. building h. handicap i. self-service j. e-mail</p>	<p>1. niveau de vie 2. grand immeuble 3. libre-service 4. courrier électronique 5. adolescents 6. revenus 7. baladeur 8. conteneur 9. toilettes 11. inconvéient</p>	
<p>Souligne dans chaque mot le préfixe ou le suffixe.</p> <p>Décharger, indiscret, prédire, recommencer, malheureux, anticonstitutionnel, raisonnable, lisible, illusionnisme, sveltesse, imprévisible, indéfinissable, désorientation, impoliment.</p> <p>Lexique Standing = situación, posición Hit-parade = desfile, lista de éxitos</p>		

The logo consists of the word "ECOUTE" in a white, serif, all-caps font, centered on a black rectangular background. Below the word, there is some very small, illegible text.

Session 47

Lis et écoute ce texte (track31.mp3)

L'entretien est la phase finale de sélection avant le recrutement, c'est le but ultime de votre CV et de votre lettre de motivation. Si vous avez réalisé sérieusement votre bilan et votre projet professionnel, vous allez pouvoir répondre aux questions qui vous seront posées.

Le premier contact est important, 80 % des jugements portés sur l'individu pendant les 20 premières secondes s'appuient sur des éléments visuels ou le timbre de voix. Si la première impression est mauvaise, il vous faudra près de 15 à 30 minutes pour retourner la situation à votre avantage.

Ainsi une première impression négative peut être lourde de conséquences. Prêtez-vous au jeu de questions, vous avez parfaitement le droit de ne pas y répondre, mais le recruteur a aussi parfaitement le droit de ne pas vous recruter. Un entretien doit être vécu comme une conversation, un échange d'informations réciproque, ceci n'est pas un bras de fer, essayez donc de vous détendre.

Ne concluez jamais un entretien sans savoir quelles seront les modalités de contact pour la suite du recrutement.

Réponds aux questions.

- a. Qu'est-ce qu'un entretien professionnel?
- b. Quelle est sa finalité pour vous?

<p>c. Et pour le recruteur?</p> <p>d. Quelles questions pourrait-il vous poser?</p> <p>e. Que devez-vous prévoir pour passer l'entretien?</p> <p>f. Comment réagiriez-vous si vous ne receviez aucune réponse?</p>	
<p>Ce qu'il faut savoir avant de signer un contrat de travail.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Les conditions d'engagement *Description du poste de travail et obligations professionnelles. *Rémunération des services. *Durée du contrat (déterminée, indéterminée) *Clauses particulières. <p>Lexique</p> <p>Lourd = pesado, garrafal, torpe</p> <p>Recluteur = reclutador, contratante</p> <p>Pour la suite du recrutement = para el resultado de la contratación</p>	

Session 48



Observe ces documents sur le thème de la recherche d'emploi

<p>JEUNES TALENTS</p> <p>Entreprise dans le secteur services Recherche</p> <p>Jeune étudiant</p> <p>Ayant pour mission de mettre à jour notre base de données</p>	
<p>Demande d'emploi</p> <p>Jeune étudiant espagnol de 18 ans, désireux de poursuivre ses études en philologie française en France recherche job à temps partiel.</p>	
<p>Contrat de travail</p> <p>Entre M directeur ded'une part, et M/Mmené(e) le, de nationalité.....</p> <p>Il est convenu ce qui suit :</p> <p>1.À compter de, Monsieur..... engage aux conditions indiquées ci-après, monsieurqui accepte cet engagement.</p> <p>2.Monsieur.....exercera les fonctions de</p> <p>3.Le présent contrat est conclu pour une durée déterminée de.....</p> <p>4.En rémunération de ses services, monsieurpercevra le premier jour</p>	

<p>de chaque mois un salaire brut de</p> <p>5. Les heures de travail seront de</p> <p>6. Monsieur bénéficiera de de congés payés par an.</p> <p>7. Monsieur s'engage à contracter pour monsieur une assurance tout au long de la durée de travail.</p> <p>Fait à le</p> <p>Signature de l'employeur</p> <p>Signature de l'employé</p>	
<p>Diffuse une offre d'emploi et une demande d'emploi.</p> <p>Complète le contrat ci-dessus.</p> <p>Lexique Employeur = empresario, patrono</p>	



Session 49

Les médias en France (1)

En France, la liberté d'expression est un droit. Tout citoyen peut parler, écrire, imprimer librement, sauf à répondre de l'abus de cette liberté dans les cas déterminés par la loi. Sans liberté de la presse, il ne peut y avoir de la démocratie.

La presse quotidienne nationale.

Les titres phares de la presse quotidienne d'informations dite de qualités sont **Le Monde, Le Figaro** et **Libération**. Leur influence est importante non seulement sur l'opinion mais aussi sur les autres médias.

Le fleuron de la presse populaire est **Le Parisien**. Conservateur à l'origine, il a pris des mesures radicales pour se redresser et renouveler son lectorat. À l'inverse, le quotidien d'information populaire **France Soir** n'a pu redresser la barre et est passé de 1,5 million d'exemplaires en 1955 à 173 000 en 1997.

Les quotidiens thématiques connaissent plus de succès. C'est notamment le cas de la presse quotidienne d'informations économiques et financières, **Les Échos, La Tribune** et de la presse quotidienne sportive avec **L'Équipe**, premier quotidien français, avec deux millions de lecteurs.

La presse quotidienne régionale.

<p>Cette presse a mieux résisté à la crise que la presse nationale avec 409 titres et une diffusion annuelle de 2,2 milliards d'exemplaires. Elle bénéficie souvent d'une exclusivité territoriale et donc d'un marché publicitaire protégé. Avec environ 7 millions d'exemplaires vendus quotidiennement, soit plus de 20 millions de lecteurs, la presse quotidienne régionale dispute à la télévision le titre de premier média national.</p>	
<p>La presse de rue Apparue en 1993, la "presse de rue" annonçait alors un tirage situé entre 45 000 et 50 000 exemplaires. Elle est vendue dans les lieux publics (métro, gare...) par des chômeurs et des sans logis qui conservent une part du produit de la vente et qui obtiennent ainsi une couverture sociale, elle traverse aujourd'hui des difficultés.</p> <p>Lexique Redresser la barre = enderezar el timón Fleuron = la joya (de la corona)</p>	

Les médias en France (2)

L'explosion de l'audiovisuel.

En 1997, les Français passaient en moyenne 3 h 30 par jour devant la télévision, alors qu'ils ne consacraient que 30 minutes à la lecture de la presse.

Depuis 1982, l'audiovisuel est entré dans l'ère de la concurrence avec la création et la multiplication des chaînes de télévision privées. En dix ans, l'offre française est passé de trois à plus de trente chaînes (câble compris).

Toutes chaînes confondues, les téléspectateurs français aiment avant tout les films, la fiction télévisuelle, les émissions de divertissements et d'information (journaux, magazines, documentaires).

Il existe actuellement, outre une vingtaine de chaînes de télévision par câble, sept chaînes de télévision diffusées par voie hertzienne : quatre appartiennent au secteur public et sont financées par la redevance, par des subventions de l'État et par la publicité. Ce sont France 2, France 3, la chaîne franco-allemande Arte et la Cinquième. Trois relèvent du secteur privé : TF1 et M6, financées par des actionnaires privés et qui ne vivent que de la publicité, et Canal Plus, chaîne cryptée payante, qui perçoit aussi des recettes publicitaires.

France 2 est une chaîne généraliste dont la mission est d'informer, de distraire et d'éduquer. Elle détient

<p>environ 25 % de part de marché. Elle accorde une grande place, en première partie de soirée, à la fiction française et européenne.</p> <p>France 3 est une chaîne à vocation nationale et régionale puisqu'elle diffuse, à certaines heures de la journée, des informations et des émissions régionales et locales.</p> <p>Arte qui occupe le cinquième canal de 19 heures à 3 heures du matin, est une chaîne culturelle, diffusée également en Allemagne.</p> <p>En 1994, la première chaîne éducative française consacrée au "savoir, à la formation et à l'emploi", la Cinquième a vu le jour. Elle propose des programmes éducatifs et de nombreux documentaires accessibles en particulier au milieu scolaire.</p>	
<p>Deux chaînes généralistes appartiennent au secteur privé : TF1 et M6.</p> <p>TF1 est la première chaîne française avec une audience moyenne de 35 %.</p> <p>M6 fait la part belle aux fictions en première partie de séance et à la fiction. La moitié de son public a moins de trente-cinq ans.</p> <p>Canal Plus est la ancienne des chaînes privées. Avec près de 5 millions d'abonnés elle est la plus belle réussite de l'audiovisuel français et a exporté son succès vers certains pays d'Europe.</p> <p>Lexique Faire la part belle = dedicar la mayor parte</p>	